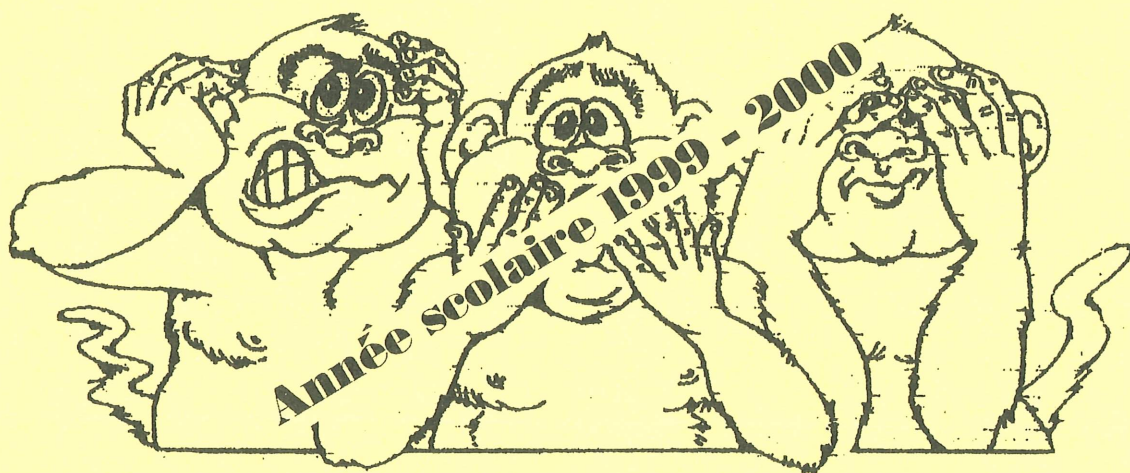


F.G.C.

Fréquence Grand Champ
La radio branchée
de l'Etablissement Secondaire de Gland



Rendez-vous tous les jeudis
sur le câble de 17h00 à 18h00
rediffusions de 18h00 à 19h00
et de 19h00 à 20h00
télé-réseau FM 99,9

Avec la collaboration de :

INDUNI

BÂTIMENTS

MAX BÄRTSCH
GESTION DE FORTUNE ET
CONSEILS FINANCIERS
1196 GLAND 022/364 29 26

seic →

Société Electrique Intercommunale
de la Côte SA 1196 Gland
Tel. 022 364 31 31 Fax 022 364 34 51



Ville de Nyon

SERVICES INDUSTRIELS

Pl. du Château 10
Case postale 265
1260 NYON 1

022/ 362 21 61



PALEO
FESTIVAL
NYON



PHILIPS

Faisons toujours mieux.

Fréquence Grand Champ

Association pour une Radio locale pédagogique

"Fréquence Grand Champ"

Télé-réseau F.M. 99,9

Rue du Collège, 1196 Gland

Tél : 022 / 364 55 77 Fax : 022 / 364 07 34

Rapport d'activités

Table des matières

- I. Introduction
- II. Historique
- III. Déroulement des activités de "FGC" au cours de l'année scolaire 1999-2000
- IV. Organisation du cours facultatif
- V. Perspectives
- VI. Conclusion

I. Introduction

Alors que nous consommons tous en moyenne plusieurs heures de radio et de télévision par jour, la pratique des médias électroniques reste l'apanage d'une minorité de personnes adultes pour la plupart.

Partant de ce constat, il est évident que l'école en tant qu'Institution doit assumer son rôle dans la formation des jeunes aux médias électroniques. Si l'école, par le biais de cours facultatifs vidéo et de semaines thématiques dévolues aux communications de masse, participe à l'éducation aux médias, on peut affirmer que les moyens techniques et didactiques dont elle dispose sont peu nombreux et peu développés.

L'expérience de radio locale pédagogique (diffusée sur le télé-réseau) mise en place à l'Établissement Secondaire de Gland vise à développer ces moyens tant il est vrai que la radio, média "fort consommé" des élèves, est un média accessible et utile à l'enseignement.

"Accessible" à divers niveaux : financièrement tout d'abord puisqu'un budget d'investissement de base et de fonctionnement annuel (matériel) de Fr. 15'000.-- permet d'assumer les coûts de la station. "Accessible" techniquement dans la mesure où la réalisation radio à ce niveau n'exige pas de compétences techniques "démensurées" et enfin "accessible" dans le sens où la radio offre la possibilité aux élèves d'accéder à une diffusion de leurs travaux hors des murs de l'école.

L'utilité du média radio à l'enseignement est quant à elle très grande. En effet, outre les possibilités d'application des savoirs, savoirs-faire et compétences acquis par les élèves durant les cours, le média radio permet de :

- * mettre les élèves en situation réelle
- * obtenir un résultat concret immédiat des efforts fournis
- * définir des critères d'évaluation, d'auto-évaluation centrés sur l'amélioration des réalisations
- * offrir aux élèves, la possibilité de progresser, de tirer profit des évaluations et enseignements obtenus après chaque émission grâce à un projet couvrant l'année scolaire

- * apprendre aux élèves à se responsabiliser (ils sont seuls responsables de ce qu'ils préparent et présentent à l'antenne)
- * et enfin de vivre une expérience unique (aucune chaîne privée ou publique ne donne la possibilité aux jeunes d'expérimenter en conditions réelles ce media)

II. Historique

Les démarches exploratoires en vue d'obtenir une concession d'émission temporaire ont été entreprises début juin 1999 par D. Badan enseignant à l'E.S. Gland et initiateur du projet. L'OFCOM (Office Fédéral de la Communication) par l'entremise de M.P. Smolik, s'est montré vivement intéressé par cette expérience.

Pour l'obtention de la concession une Association fut créée début juillet 2000. La demande officielle de concession fut transmise le 7 juillet 1999 à l'OFCOM.

Simultanément divers contacts furent pris notamment avec la SEIC Société Electrique Intercommunale de la Côte (exploitant du télé-réseau) pour l'obtention d'un Canal sur le télé-réseau et pour l'organisation du transfert son de l'E.S. Gland à la station de tête du télé-réseau.

III Déroulement des activités de Fréquence Grand Champ au cours de l'année scolaire 1999-2000

Lors de la rentrée scolaire fin août 1999, rien n'était prêt ! Comme la demande de concession n'était parvenue que mi-juillet à l'OFCOM, l'Association n'avait donc pas encore obtenu de concession et ne pouvait dès lors, commencer ses recherches de fonds auprès des sponsors.

Ainsi, le cours facultatif radio commençait sans matériel et sans concession ! Cette dernière parvenait début septembre à l'Association et donnait ainsi la possibilité à l'E.S. de Gland d'émettre une fois par semaine une émission sur le télé-réseau de Nyon et Gland et ce 30 fois en tout durant un an.

A partir du mois de septembre les recherches de fonds purent commencer : le matériel nécessaire à la construction du studio (insonorisation du local) fut commandé et du matériel personnel fut mis à disposition de l'école pour permettre le déroulement du cours facultatif.

Fin octobre 1999, grâce aux aides financières et matérielles des sponsors et de l'école, le studio était équipé et fonctionnel. Entre temps, deux articles, l'un dans le Quotidien de la Côte (annexe 1), l'autre dans le journal "Gland Cité" (annexe 2) présentaient le projet.

Dès le mois de novembre, les élèves furent en mesure de réaliser des émissions "à blanc" et le début des émissions fut fixé au 13 janvier 2000.

Dès cet instant, il fallut trouver une solution au dernier problème technique non résolu à savoir : comment transférer le son de l'établissement scolaire de Gland à la station de tête du télé-réseau à Nyon. En effet, si la solution d'un transfert son par ligne musicale cuivre était techniquement possible, elle ne l'était pas financièrement ! (Offre Swisscom : environ Fr. 800,-- par mois). Divers essais infructueux de transfert par fichiers "wave" furent entrepris par la SEIC et les S.I. de Nyon, et une solution temporaire fut mise en place. Il suffirait de remettre un compact disc à la SEIC le jour même de la diffusion de l'émission et la SEIC se chargerait non seulement de l'amener à la station de tête du télé-réseau, mais

aussi de le diffuser.

La première émission fut diffusée le 13 janvier 2000 et fit l'objet d'un reportage dans 24 Heures et dans la Tribune de Genève du 15 janvier 2000 (annexes 3 et 4). Au cours des semaines suivantes Fréquence Grand Champ fut à l'honneur dans le quotidien de la Côte (annexe 5) et fit également l'objet d'un reportage radio à l'antenne de Lausanne FM.

Suite à ces articles quelques étudiants du gymnase de Nyon demandèrent s'il leur serait possible de participer à l'expérience. Ces gymnasiens réalisèrent ainsi leur première émission le 20 avril 2000 et participèrent de façon régulière au programme de Fréquence Grand Champ par le biais de rubriques hebdomadaires d'environ 10 minutes.

Fréquence Grand Champ fut également "nommée" radio officielle de la fête du Chêne du 24 juin 2000 à Gland. Pour cette occasion l'Association fit parvenir le 29 avril 2000 une demande de concession temporaire hertzienne à l'OFCOM afin de pouvoir remplir son mandat de radio officielle. Malheureusement, pour des raisons techniques et de délais, l'OFCOM ne put donner une suite favorable à cette requête. Ainsi, Fréquence Grand Champ participa à la fête du Chêne en diffusant ses programmes par haut-parleurs sur la place de la gare de Gland le samedi 24 juin 2000 de 13 h 30 à 17 h00.

L'expérience de radio locale scolaire année 1999-2000 pris fin le 6 juillet avec la dernière émission.

IV Organisation du cours facultatif

Le cours facultatif s'est déroulé durant l'année scolaire 1999-2000 chaque jeudi de 11h10 à 13h00, 14 élèves y prirent part.

Les deux premiers mois du cours furent consacrés à divers exercices de :

- * diction et d'expression orale
- * familiarisation au micro
- * rédaction de messages oraux
- * réalisation technique (utilisation de la régie et des appareils).

Après ces deux premiers mois, les deux suivants furent consacrés à la réalisation en condition d'émissions d'une heure environ. Ainsi avant la première émission diffusée le 13 janvier 2000, 8 émissions à blanc furent produites.

Durant ces deux mois d'exercices à blanc le cours fut organisé de la façon suivante : de 11h10 à 12h00 les élèves préparaient l'émission et de 12h00 à 13h00 l'émission était enregistrée. Pour arriver à produire une heure d'émission en 45 minutes de préparation, 5 groupes de production de deux à trois élèves furent organisés.

Chaque groupe avait pour mission de préparer une rubrique thématique de son choix (agenda, sport etc.) de 3 à 5 minutes chacune et chaque semaine un groupe assumait non seulement la coordination, la planification et le choix musical de l'ensemble de l'émission, mais aussi son animation et sa réalisation technique. Ainsi, grâce à cette "rotation", chaque équipe avait un rôle à jouer chaque semaine, avec toutes les 5 semaines la responsabilité d'organiser et de réaliser l'émission dans son ensemble.

Ce mode d'organisation fut conservé pour la troisième partie de l'année scolaire, à savoir de janvier à juillet, partie dévolue aux émissions hebdomadaires diffusées sur le télé-réseau. Ainsi, durant les 6 mois d'émissions sur le télé-réseau de Gland-Nyon, les élèves ont produit :

- * 24 émissions hebdomadaires d'une heure chacune, toutes diffusées à trois reprises le jeudi de 17h00 à 20h00

- * 1 émission de 4 heures le samedi 24 juin à l'occasion de la fête du Chêne
- Chaque groupe d'élève a pu, ainsi, assumer la réalisation et présentation de :
- * 4 à 5 émissions en entier
 - * 18 à 20 rubriques hebdomadaires.

V. Perspectives

Après cette première année d'expérience, il est apparu qu'une telle activité en milieu scolaire méritait d'être poursuivie. S'il était évident que, pédagogiquement, le projet était intéressant, il n'était pas acquis d'avance d'obtenir des élèves une constance et un engagement aussi grand dans le cadre d'un cours scolaire facultatif.

Financièrement, l'expérience n'a pas dépassé le budget d'investissement et de fonctionnement prévu. Cependant, pour que cette activité radiophonique puisse se développer, quelques investissements complémentaires devront être consentis, notamment dans le domaine des appareils portables pour reportages.

Le défi de cette seconde année d'expérience réside dans une augmentation du temps d'émission hebdomadaire. Le nouveau mode de transmission du son par fichier MP3 devrait nous permettre de réaliser des émissions de plus de 60 minutes (alors que le mode de transmission par CD nous limitait à une heure). Ainsi, en fonction de la participation du gymnase de Nyon ou d'autres établissements scolaires de la région, des émissions de 90 minutes ou plus pourront être réalisées.

VI. Conclusion

Un développement modeste des activités de Fréquence Grand Champ devrait permettre à l'initiateur du projet de développer :

- * de nouvelles séquences d'activité pédagogiques radiophoniques
- * de nouveaux documents de travail

tout en assumant à plein temps son enseignement "traditionnel" de branches économiques !

GLAND

Des élèves lancent une radio locale

«Fréquence Grand-Champ» vient d'obtenir une concession d'émission radio temporaire. Un groupe de 14 élèves de 8^e et 9^e année assurera la gestion de cette radio locale pédagogique.

p. 7

ECHOS GLANDOIS

GRAND-CHAMP ♦ Communication

Un groupe d'élèves lance une radio locale pédagogique

L'idée n'est peut-être pas si originale mais elle a le grand mérite de se concrétiser. L'Association pour une radio locale pédagogique «Fréquence Grand-Champ» à Gland vient d'obtenir une concession d'émission radiophonique temporaire.

Ainsi, dès la fin du mois d'octobre, un groupe de 14 élèves (8^e et 9^e année) de l'Etablissement secondaire de Gland assumera la gestion d'une radio locale.

A la base du projet, nous trouvons Denis Badan, qui enseigne des branches économiques au collège, mais qui a travaillé à Radio Acidule durant cinq ans.

Actuellement, les élèves suivent un cours d'une heure par semaine pour préparer leur émission. Lorsque le studio sera monté (il

leur manque encore 5000-6000 francs), cette heure de cours deviendra une heure d'émission hebdomadaire émise sur les télé-réseaux de Nyon et de Gland. Les élèves s'occuperont de la production, de la réalisation et de la présentation de l'émission.

Je les ai déjà avertis que les émissions les plus réussies étaient celles qui étaient les mieux préparées, souligne Denis Badan. Ils ont beaucoup de choses à apprendre, de la recherche de publicité à la rédaction d'un texte qui sera lu aux auditeurs.

Le prof nous assure que les élèves pourront faire ce qu'ils veulent de leur émission. Le but sera de trouver des idées originales afin de se démarquer des autres radios.

GLANDICITÉ

Journal d'informations locales de l'ACG et de la Municipalité N° 10 / décembre 1999

GLANDINFOS

Communales

Commune de Gland · Grand-Rue 38 · Resp. Jacques Chappuis · Tél. 022 / 364 11 30 · Fax 364 80 27 · Rédacteur: Steve Emmenegger

Une radio à but pédagogique faite entièrement par des élèves

Fréquence Grand Champ

Dès le début décembre, vous pourrez entendre tous les jeudis de 12h15 à 13h15 les émissions réalisées par des élèves de 8ème et de 9ème année du collège de Grand Champ. Véritable outil pédagogique, «Fréquence Grand Champ» sera entièrement réalisée par les élèves, de la présentation au choix des rubriques en passant par tous les aspects techniques et même jusqu'à la recherche de sponsors.

Le projet d'une radio à usage pédagogique est né dans l'esprit de M. Denis Badan, enseignant au collège de Grand Champ.

Grâce au soutien des autorités scolaires, ce projet est récemment devenu une réalité. Sous la forme d'une association à but non-lucratif d'abord: «l'Association pour une radio locale pédagogique Fréquence Grand Champ». Son but est de mettre à disposition les moyens techniques et financiers nécessaires au projet pédagogique. Elle constitue également un premier pas afin d'obtenir une concession d'émission auprès de l'office concerné.

30 émissions hebdomadaires d'une heure

Cette autorisation d'émettre a été délivrée pour un an le 15 septembre dernier. Les émissions, 30 programmes d'une heure sont prévus, devraient commencer début décembre sur le télé-réseau local qui compte plus de 13'000 abonnés.

Tous les jeudis entre 12h15 et 13h15 sur le télé-réseau

Pour écouter «Fréquence Grand Champ», il faudra ainsi brancher son poste sur la prise radio du télé-réseau, sur une fréquence qui doit être encore déterminée.

Les programmes, réalisés en dif-

féré, seront diffusés le jeudi, de 12h15 à 13h15.

Un véritable outil pédagogique

Véritable outil pédagogique, ce sont les élèves eux-mêmes, 14 participants de 8ème et 9ème année du secondaire ainsi que de la voie générale, qui réaliseront tous les programmes ainsi que la présentation mais aussi tous les aspects techniques comme le montage ou le mixage.

Cinq groupes d'élèves se répartiront alors la charge, chacun responsable d'une rubrique hebdomadaire qui lui est propre comme un agenda culturel, les sports, les jeux vidéo ou la météo. Chaque groupe devra également réaliser l'émission à tour de rôle, choisissant l'ordre de présentation, l'animation, le montage et l'accompagnement musical.

Aux élèves encore de se lancer à la recherche de sponsors, nécessaires afin de financer le projet. Côté technique, un véritable petit studio de réalisation maison a été aménagé au dernier étage du collège de Grand Champ dans un local technique. Murs insonorisés, table de montage, enregistreurs et micros, rien n'y manque.



Denis Badan et ses jeunes collaborateurs

Photo Riethauser

Laisser les élèves libres et les plonger en situation réelle

Selon Denis Badan, le grand intérêt de ce projet est de laisser les élèves libres de réaliser les émissions de leur choix plutôt que de leur imposer un contenu ou un standard de qualité.

Il est très important également de les placer en situation réelle.

«A eux d'être critiques envers leur travail et leurs choix. Bien sûr, je serais toujours là en cas de pépin ou pour leur donner un coup de pouce sur la technique. Nous avons déjà réalisé deux émissions à blanc, afin de former les élèves à la technique d'une ra-

dio classique, bien loin des systèmes entièrement informatisés utilisés par les professionnels».

«Tous les participants sont très enthousiastes et s'investissent énormément dans le projet, ce qui fait plaisir à voir».

Steve Emmenegger

Vous pouvez aider «Fréquence Grand Champ» qui recherche encore du matériel technique, comme des enregistreurs de poche, ainsi bien sûr que de l'argent, nerf de la guerre, en contactant le secrétaire du collège de Grand Champ au 364 55 77.

GLAND ■ NOUVELLE RADIO LOCALE

Elèves à l'antenne

Pour la première fois en Suisse, les habitants de la région pourront écouter, sur le câble, les débats des élèves.

SOPHIE PIÉREN

Jeudi, onze heures du matin. Dans une classe du collège secondaire de Grandchamp, à Gland, les élèves ont la gorge serrée. Après des mois d'entraînement à blanc, ils s'appêtent à enregistrer leur première émission radio, qui sera diffusée, le soir même sur le câble. Ils ont une heure exactement pour mettre au point sa programmation. Le temps est court, il s'agit de se concentrer. Un petit groupe se plonge dans la lecture des journaux du jour. «On prépare les commentaires sportifs de la journée», annoncent-ils. Matthieu, Alessandro et Fernando trient des disques avec une excitation mal contenue. Ce sont eux qui animeront la rubrique musicale de l'émission. Plus calme, Diane met au point une sélection des sites web qu'elle conseillera aux auditeurs.

Aujourd'hui, c'est Joël qui prendra le premier l'antenne et animera l'émission. Vincent, lui, sera le responsable technique. La semaine prochaine, ces deux rôles centraux seront tenus par des camarades. «Je tiens à ce que tous les participants vivent cette expérience unique de tenir les commandes d'une radio.

Gérer quatorze personnes, cela ne s'apprend pas sur les bancs d'école», explique Denis Badan, l'enseignant à l'origine de cette grande aventure. Ancien homme de radio, ce dernier est convaincu des vertus pédagogiques de son projet. «Pour une fois, les élèves sont placés face à leurs responsabilités. S'ils ne sont pas prêts à temps, c'est à eux d'assumer. Ils doivent aussi apprendre à tenir compte des goûts d'autrui, ce qui les force à sortir d'eux-mêmes. Sans parler du stress, qu'il est indispensable de gérer en radio.»

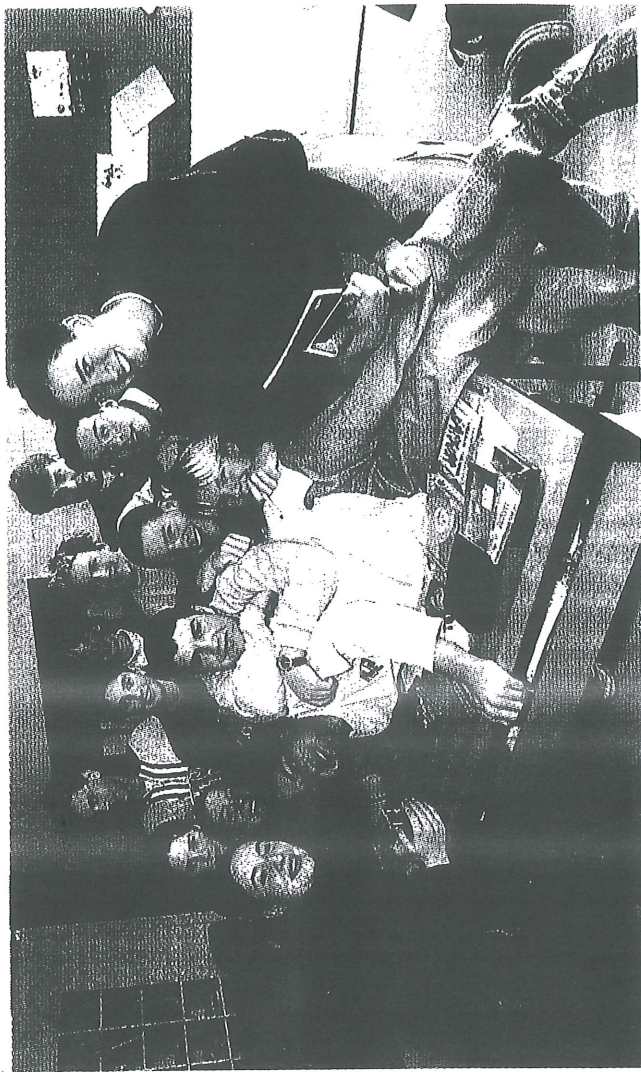
Cours facultatifs

Denis Badan a convaincu l'Office fédéral de la communication de lui octroyer une

concession d'une année sur le téléseuil de Nyon et environs. «Radio fréquence Grandchamp 99.9» diffusera ainsi chaque jeudi une émission d'une heure, produite à trois reprises, à 17, 18 et 19 heures. La direction de l'établissement de Grandchamp a, quant à elle, accepté d'insérer ce projet dans le cadre des cours facultatifs ouverts aux élèves de huitième et neuvième années. Enthousiasmée par cette initiative originale, elle a également mis un local à disposition du petit groupe, et a financé une partie du matériel d'enregistrement.

Financement

Pour l'heure, la petite équipe vit principalement grâce au soutien de sponsors. Mais à l'avenir, elle rêve de couvrir ses frais de fonctionnement grâce à des spots publicitaires. Reste à trouver les commerçants intéressés à toucher les quelque 13 200 ménages abonnés au téléseuil nyonnais. □



Contrairement à ce que la photo pourrait laisser supposer, gérer une radio n'est pas de tout repos. Ici, les élèves de 8e et 9e années, avec Denis Badan (derrière, au centre). G. Meyrat

Un rêve impossible à réaliser?

CONCESSION Avec le câble, Berne est plus souple.

Il y a quelques années, l'expérience menée par cet enseignant de Gland aurait été tout simplement impossible. Car en Suisse, obtenir une concession radio est extrêmement difficile. Les ondes étant saturées, l'Office fédéral de la communication (Ofcom) est obligé de sélectionner strictement les candidats, si bien que

seules les radios de grande envergure obtiennent leur propre fréquence. Depuis l'arrivée du câble cependant, il existe une autre possibilité pour les radiophiles moins fortunés, comme les élèves de Grandchamp. A ces per- sonnes-là, l'Ofcom propose en effet une concession non pas sur les ondes, mais sur le téléseuil.

Outre d'être gratuite, cette solution présente l'avantage d'être ouverte à tous, moyennant quelques preuves de sérieux. Le seul problème est que la diffusion est limitée au téléseuil sur lequel l'émission est transmise, ce qui restreint considérablement le nombre d'auditeurs.

S. Pi.

La première radio scolaire suisse prend vie à Gland

COURS FACULTATIFS Chaque jeudi, le téléreau de Nyon en diffuse une heure.

SOPHIE PIEREN

Jeudi, onze heures du matin. Dans une classe du collège secondaire de Grandchamp, à Gland, les élèves ont la gorge serrée. Après des mois d'entraînement à blanc, ils s'approprient à enregistrer leur première émission radio, qu'ils pourront entendre le soir même sur le câble. Ils ont une heure exactement pour mettre au point sa programmation. Le temps est court, il s'agit de se concentrer. Un petit groupe se plonge dans la lecture des journaux du jour. «On prépare les commentaires sportifs de la journée», annoncent-ils. Matthieu, Alessandro et Fernando trient des disques avec une excitation mal contenue. C'est eux qui animeront la rubrique musicale de l'émission. Plus calme, Diane met au point une sélection des sites Web qu'elle conseillera aux auditeurs.

Face à leurs responsabilités

Aujourd'hui, c'est Joël qui prendra le premier l'antenne et animera l'émission. Vincent, lui, sera le responsable technique. La semaine prochaine, ces deux rôles centraux seront tenus par des ca-

marades. «Je tiens à ce que tous les participants vivent cette expérience unique de tenir les commandes d'une radio. Gérer quatorze personnes, cela ne s'apprend pas sur les bancs d'école», explique Denis Badan, l'enseignant à l'origine de cette grande aventure. Ancien homme de radio, il est convaincu des vertus pédagogiques de son projet. «Pour une fois, les élèves sont placés face à leurs responsabilités. S'ils ne sont pas prêts à temps, c'est à eux d'assumer. Ils doivent aussi apprendre à tenir compte des goûts d'autrui, ce qui les force à sortir d'eux-mêmes. Sans parler du stress qu'il est indispensable de gérer en radio.»

Grâce à ces arguments, Denis Badan a convaincu l'Office fédéral de la communication de lui octroyer une concession d'une année sur le téléreau de Nyon et environs. «Radio fréquence Grandchamp 99.9» diffusera ainsi chaque jeudi une émission d'une heure, produite à trois reprises, à 17, 18 et 19 heures. La direction de l'établissement de Grandchamp a accepté d'insérer ce projet dans le cadre des cours facultatifs offerts aux élèves de huitième et



GEORGES MEYRAT/13 JANVIER 2000

Fréquence Grandchamp. Les élèves-animateurs de la radio en compagnie de Denis Badan (arrière-plan au centre), l'initiateur du projet.

neuvième année. Enthousiasmée par cette initiative originale, elle a également mis un local à disposition du petit groupe, et a financé une partie du matériel d'enregistrement. Pour l'heure, la petite équipe vit principalement grâce au soutien de sponsors. Mais à l'avenir, elle rêve de couvrir ses frais de fonctionnement grâce à des spots

publicitaires. Reste à trouver les commerçants intéressés à toucher les quelque 13 200 ménages abonnés au téléreau nyonnais.

Depuis l'arrivée du câble, il existe une possibilité pour les radiophiles moins fortunés, d'obtenir comme les élèves de Grandchamp une autorisation. L'OFCOM leur propose une concession non pas

sur les ondes, mais sur le téléreau. Outre sa gratuité, cette solution présente l'avantage d'être ouverte à tous, moyennant quelques preuves de sérieux. Le seul problème est que la diffusion est limitée au téléreau sur lequel l'émission est transmise, ce qui restreint considérablement le nombre d'auditeurs. ■

N° 25 – Vendredi 4, samedi 5, dimanche 6 février 2000 –

La Côte

Week-end

Nyon • Rolle • Aubonne • Morges

022/994 41 41

<http://www.lacote.ch> • E-mail: info@lacote.ch

GLAND

Des élèves diffusent une émission de radio locale

Première suisse. Le Collège de Grand-Champ a obtenu une concession qui permet aux élèves d'animer une émission hebdomadaire diffusée sur le câble du télé-réseau. C'est un nouveau moyen de communiquer hors des murs de l'école. **p. 5**

Les élèves dans leur studio.

JANINE JOUSSON



LE FAIT DU JOUR

GLAND ♦ Communication

L'école sort de ses classes sur le câble d'une radio

C'est une première suisse. Le Collège de Grand-Champ a obtenu une concession qui permet aux élèves de faire une émission radiophonique.

Bienvenue sur «Fréquence Grand-Champ 99.9», lancée par Béatrice et Sylvie, pour la 3^e émission de la nouvelle radio locale du Collège de Grand-Champ. Depuis janvier, 14 élèves de 8^e et 9^e secondaire animent une heure d'émission hebdomadaire diffusée sur le télé-réseau de Nyon et Gland.

Organisée dans le cadre d'un cours facultatif par Denis Badan, professeur d'économie, cette nouvelle activité est basée sur un programme avant tout pédagogique. La radio est une expérience intéressante qui projette les étudiants dans la réalité, explique l'enseignant. Elle montre que l'école sait sortir du cadre scolaire classique et s'ouvrir sur l'extérieur.

Les élèves s'occupent de la production, de la réalisation et du choix des rubriques. La radio est un moyen de faire quelque chose de plus expansif, déclare Thomas, alias Docteur Love.

Dans le studio préparé par Denis Badan, l'ampoule rouge est allumée. Ils sont prêts à enregistrer. Pendant que les premiers s'installent au micro, les autres, par groupes de 2 ou 3, terminent leur programmation en classe.

On apprend à travailler en groupe et à écouter les autres, remarque Fernando. Si on n'a pas les mêmes



Mathieu, Alessandro, Thomas et Fernando mettent la dernière touche avant le passage à l'antenne.

idées, il faut qu'on tombe d'accord, sinon ça ne marche pas. Il faut donc faire des concessions.

Se référant aux coupures de presse, au télétexte ou à internet, leur travail consiste à synthétiser l'information en une rédaction claire et lisible. Les infos, les sports et le bulletin météo restent «les indispensables». De l'horoscope à l'agenda culturel, rien ne manque. Après chaque enregistrement, les étudiants partagent

leurs impressions afin de progresser. Bien que le stress et les tiques verbales restent des ennemis, ils sont très satisfaits de cette dernière édition.

Ils ont mis en pratique ce que j'avais demandé à savoir qu'ils ont écrit leur texte; c'est beaucoup plus coulant, plus propre et moins de bafouilles, constate Denis Badan. Ils apprennent à préparer un produit de qualité et on commence à atteindre un rythme de croisière. Malheureusement,

la première radio locale n'est pas encore bien connue du public car sa diffusion reste limitée. Il faut dire que sur le télé-réseau il n'y a pas beaucoup de monde qui écoute, regrette Alessandro. C'est pourquoi, les animateurs recherchent des contrats de diffusions publicitaires pour subvenir à leurs besoins et pour mieux se faire connaître.

Carole Pascual

L'émission d'une heure est diffusée chaque jeudi à 17h, 18h et 19h.