

Rapport d'activité



RadioBus 2023 - 2024

Table des matières

I Outils de production

A. RadioBus

1. Activités durant l'année
2. Bilan 2023-2024 chiffré
3. Conclusion - perspectives

B. RadioBox

1. Bilan 2023-2024
2. Conclusion - perspectives

C. Studio TV

1. Bilan 2023-2024
2. Conclusion - perspectives

D. Scolmag

II Outils de diffusion (Sites RadioBus – Scolcast)

1. Bilan 2023-2024
2. Evolution de Scolcast - conclusion

III Echo dans les médias

I Outils de production

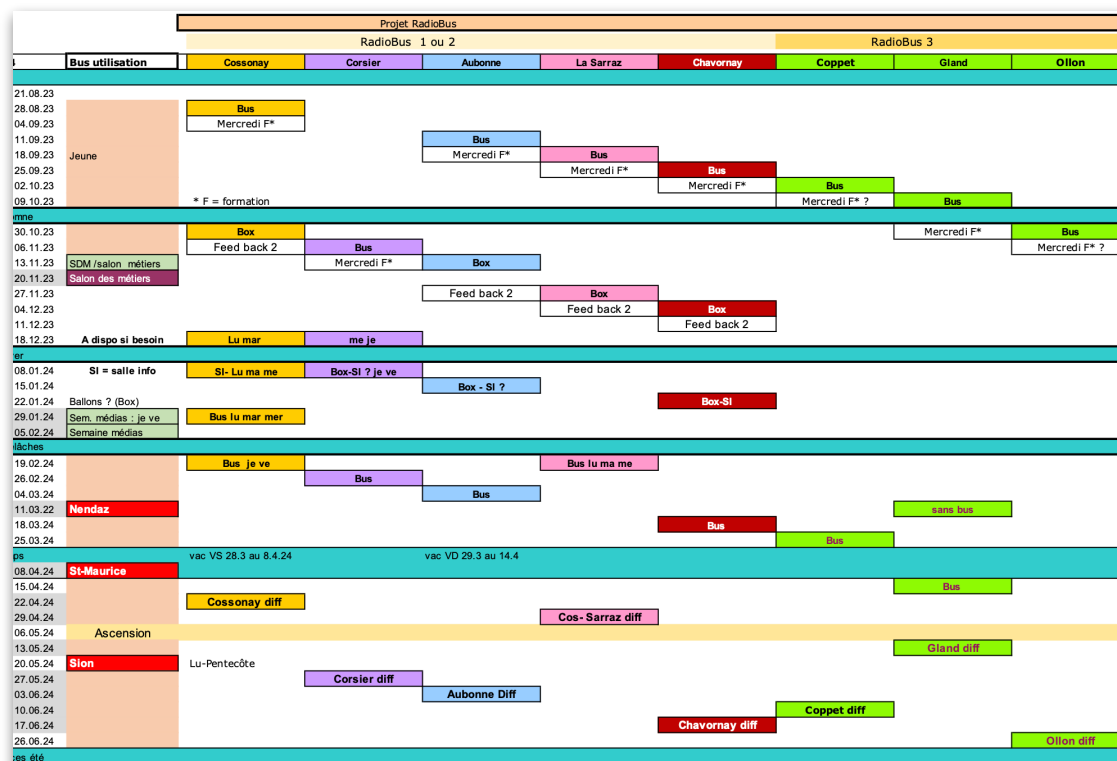
A. RadioBus

1. Activités durant l'année

Cette année scolaire, les activités Radio ont été nombreuses. Les 8 créneaux prévus en début d'année ont été réservés et des projets supplémentaires, plus concentrés, se sont ajoutés au déroulement traditionnel des activités du RadioBus. Ainsi aux 8 établissements inscrits (5 établissements programme « complet » 4- 5 passages (Cossonay, Coppet, Gland, Ollon) se sont ajoutés 3 établissements programme « léger ». Ces trois écoles ont pu ainsi bénéficier du RadioBus pour leurs directs respectifs avec diffusion en DAB+, FM (Gland et Coppet) et sur internet.

Au cours de cette année le RadioBus a à nouveau participé au Salon des Métiers. Six journées d'émissions radio filmées ont pu être réalisées grâce au concours de 9 classes et d'élèves volontaires le dimanche. Ainsi, plus de 140 élèves ont pu vivre l'expérience d'une radio filmée avec préparation de contenus vidéo en amont et pendant le salon. Le défi de ce type de production est de réaliser des reportages interviews aussi bien compréhensibles avec l'image que sans l'image.

RadioBus a aussi participé une nouvelle fois au Festival des Ballons de Château-d'Oex avec des directs réalisés depuis un RadioBox installé dans la tente RadioBus, le comité d'organisation du Festival ne nous ayant pas attribué une place suffisamment grande pour installer le RadioBus.



En 2023-24 la CIIP a mandaté (donc loué !) le RadioBus pour une nouvelle tournée romande du RadioBus lors de la semaine des médias. Durant 7 jours, le RadioBus a offert à 7 classes de cantons différents la possibilité de réaliser 4 heures de direct. En amont de cette semaine des formations via zoom ont été proposées aux enseignants impliqués. Dans certains cantons, les radios régionales se sont engagées pour aider profs et élèves à réaliser ces 4 heures de directs (Rhône FM notamment).

Comme chaque année, le canton du Valais a loué le RadioBus 3 semaines (Nendaz, St-Maurice et Sion).

En terme de force de travail, l'équipe du RadioBus s'est étoffée de 2 nouveaux collègues détachés chacun à raison de 20% par la DGEO. Ces 2 collègues sont intervenus dans les projets RadioBus tout au long de l'année lorsque cela était nécessaire (notamment en début d'année, lors du salon des métiers et lors des directs) et ont assumé des tâches administratives (gestion de la Webradio et de l'ouverture des comptes Scolcast). Enfin suite à un grave problème de santé, un collègue impliqué à 50 % dans le RadioBus a dû cesser ses activités du mois d'avril au mois de juin, l'équipe RadioBus s'est organisée de manière à assumer cette absence.

2. Bilan 2023-2024 chiffré (Vaud + semaine des Médias)

Etablissements Bus:

Etablissements bus	Classes	Elèves	Profs	Heures de direct	Nb de jours
Cossonay	18	325	16	66	7
La Sarraz	7	94	6	21,5	3
Gland	11	160	9	28,5	3
Corsier	11	192	12	39,5	5
Aubonne	7	126	7	32,5	4
Coppet	12	236	12	44	5

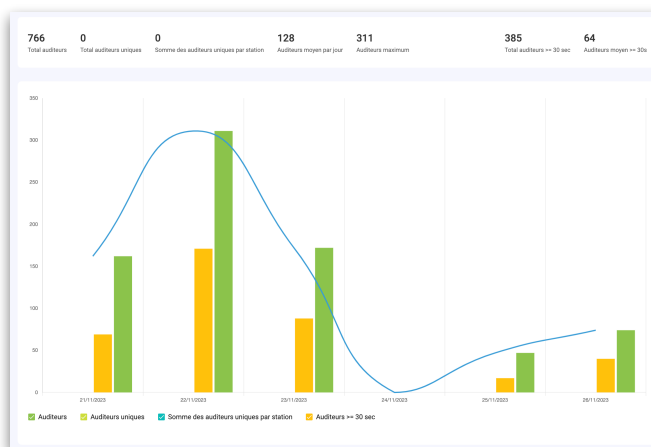
Etablissements bus	Classes	Elèves	Profs	Heures de direct	Nb de jours
Chavornay	14	237	13	24	3
Ollon	10	184	8	26,5	3
Salon des métiers	8	136	9	24	6
Semaine des médias	12	158	12	28	7
Totaux	110	1848	104	334,5	46

Etablissements « Live » Box (Radio Ballons en direct en FM et sur internet depuis le Festival international des Ballons de Château-d'Oex):

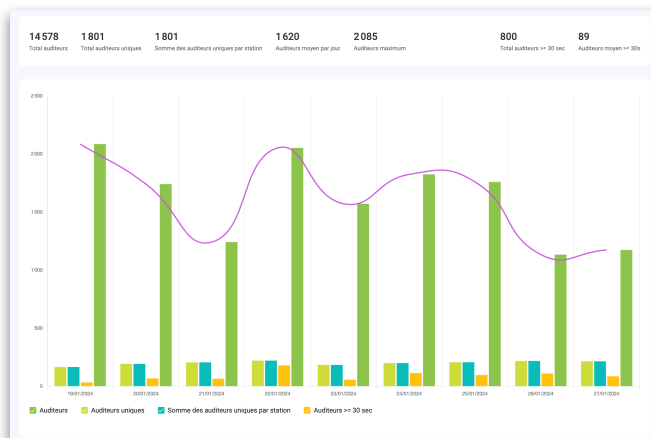
Etablissements bus	Classes	Elèves	Profs	Heures de direct	Nb de jours
Château-d'Oex	11	165	10	60	8
Romanel s/Morges	2	36	2	3	1
Totaux	13	201	12	63	9

Statistiques d'écoute sur internet

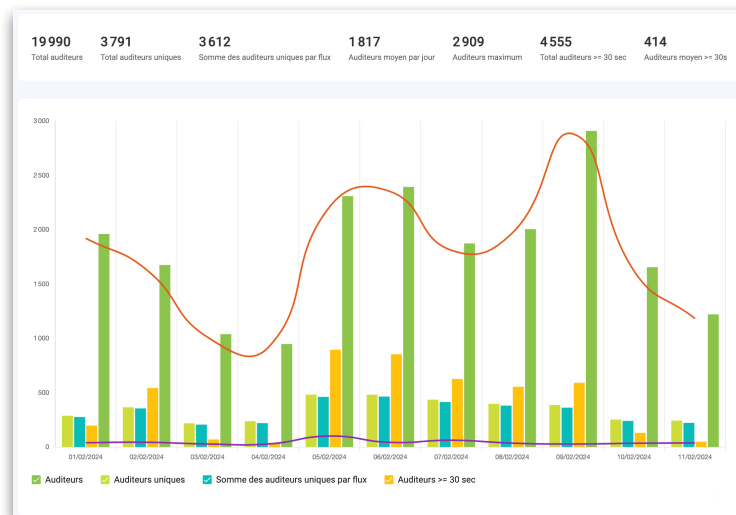
Salon des Métiers 21 au 26 novembre 2023 (diffusion internet RadioBus 2 + DAB)



Château-d'Oex 19 au 27 janvier 2024 (diffusion internet RadioBus 2 + FM)



Semaine des Médias 01 au 09 février 2024 (diffusion internet RadioBus 1 + DAB+ tous les îlots)



Cossonay 22 au 30 avril 2024 (diffusion internet RadioBus 2 + FM + DAB+ îlot Léman)



La Sarraz 01 au 03 mai 2024 (diffusion internet RadioBus 2 + FM)



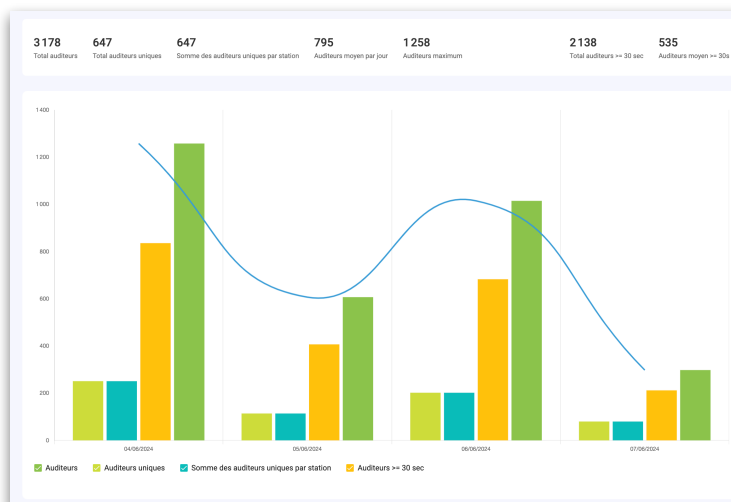
Gland (Fréquence Grand Champ) 14 au 17 mai 2025 (diffusion internet RadioBus 2 + FM + DAB+ îlot Léman)



Corsier 27 au 31 mai 2024 (diffusion internet RadioBus 2 + FM + DAB+ îlot Riviera Chablais Bas-Valais)



Aubonne 04 au 07 juin 2024 (diffusion internet RadioBus 2 + FM + DAB+ îlot Léman)



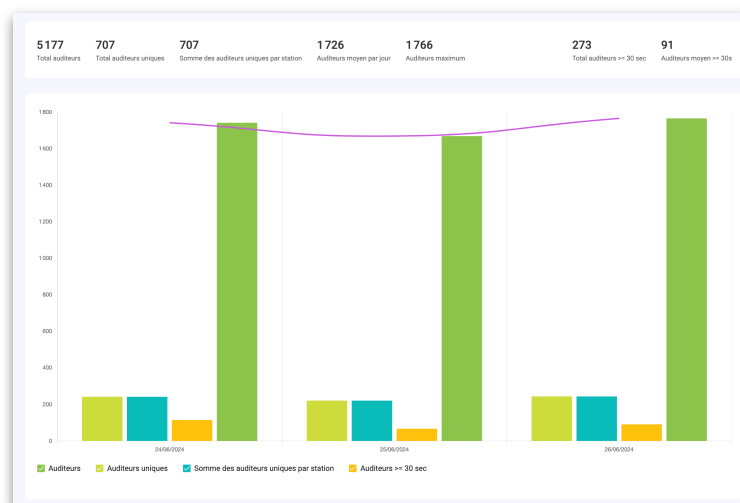
Coppet 10 au 14 juin 2024 (diffusion internet RadioBus 2 + FM + DAB+ îlot Léman)



Chavornay 19 au 21 juin 2024 (diffusion internet RadioBus 2 + FM + DAB+ Yverdon nord vaudois)

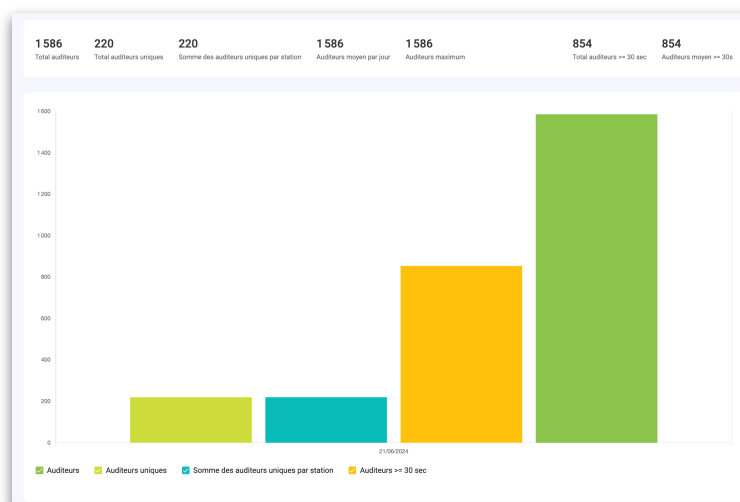


Ollon 24 au 26 juin 2024 (diffusion internet RadioBus 2 + DAB+ îlot Riviera Chablais Bas-Valais)



Autre diffusion sur internet

Morges Est 21 juin 2024 (diffusion internet RadioBus 3)



3. Conclusion - perspectives

En 2023 - 2024 nous avons donc expérimenté pour la seconde année consécutive nos nouvelles offres de prestations RadioBus, à savoir:

RadioBus 1 : prestations pour un établissement n'ayant jamais participé au RadioBus (5 passages durant l'année)

RadioBus 2 : prestations pour un établissement participant pour la seconde fois au RadioBus (5 passages durant l'année) Intégration d'éléments préenregistrés

RadioBus 3 : prestations pour un établissement connaissant bien le RadioBus (3 passages durant l'année)

L'expérience ainsi accumulée nous a permis de repenser totalement l'offre RadioBus pour 2025-2026. En effet la plus-value de la venue du RadioBus dans une école est vraiment liée aux jours d'émissions en direct. Pour l'heure, seules les écoles inscrites au projet global bénéficient du RadioBus pour les diffusions des directs entre avril et juin. Un système plus flexible permettant au RadioBus d'intervenir tout au long de l'année pour des directs est en cours de développement.

Pour y arriver deux changements majeurs devront être « implémentés ».

Le premier consiste à adapter la grille des programme actuelle de manière à permettre l'intégration des directs sans bousculer la diffusion des émissions réalisées tout au long de l'année par des classes qui disposent d'un RadioBox. C'est pourquoi dès le 01 janvier 2025 ou dès la rentrée d'août 2025-2026, chaque RadioBox se verra octroyer 2 tranches horaires hebdomadaires de 30 minutes au lieu des 3 actuelles. Du lundi au vendredi aucune émission RadioBox ne sera diffusée entre 08h00 et 16h00. Ces 8 heures pourront être à tout moment dévolues à des diffusions en direct depuis le RadioBus ou depuis un RadioBox.

Le second changement prévu consiste à adapter les RadioBox de manière à pouvoir les utiliser comme outils de préparation des directs. Jusqu'à ce jour les box étaient utilisés comme « moyen d'exercice » en vue des directs, mais le bus était absolument nécessaire pour préparer concrètement les émissions. Le développement d'un système, en cours d'implémentation dans tous les RadioBox, permet et permettra à toutes les écoles qui disposent d'un RadioBox de préparer en amont du passage du bus toutes les émissions au RadioBox. Un simple transfert de fichiers par clé usb permettra d'intégrer au bus les émissions préparées au box. Ce système a été testé avec succès lors de la Semaine des

Heures	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
00h-04h							
04h-05h	Cossonay 2018	Le Mont 2018	Lucens 2018	Coppet 2018	Vevey 2018	Lutry 2018	RadioBus 13-15
05h-06h							
06h00-06h30							
06h30-07h00	High BV (Lane)		ElyRadio		Libre		
07h00-07h30	Libre	Corsier	Bea FM Vevey	Cosa ON Air		Cross FM Lutry	
07h30-08h00	Couleur Broye	Pully FM	Moudon FM	Classes On Live (FR)		Radio Crissier	Vers-chez FM
08h00-08h30						Olon	Coppet FM
08h30-09h00							
09h00-09h30						Radio Pays d'en O	Radio Sono
09h30-10h00						Radio ST	Radio Sion
10h00-10h30							
10h30-11h00							
11h00-11h30						Vallorbe FM	
11h30-12h00						St-Germain FM	
12h00-12h30						Lane Bithuy	
12h30-13h00						Radio Aigle	ROLLE Pré-de-vert
13h00-13h30							Zolker Le Mont
13h30-14h00						Radio Gyre	
14h00-14h30						De Felix FM	Nyon Cross Phosphor
14h30-15h00							OctoRadio
15h00-15h30						Radio Châtelard	Martigny
15h30-16h00							
16h00-16h30		Lane Bithuy	Cross FM Lutry		Radio Sono	Chouette FM	
16h30-17h00	BENJON	Nyon Cross Phosphor	Radio Crissier		Radio "Le 1024"	Montreux EST FM	Moudon FM
17h00-17h30	Radio ST	Radio Jura 1	Radio Jura 2	Radio Berne 1	Radio Neuchâtel 1	Radio Neuchâtel 2	Layrin
17h30-18h00	Corsier	Radio JD (Le Locle)	Sky BV (Lane)	Radio Des Villes	Thierrens FM	Couleur Broye	Pully FM
18h00-18h30	Radio des Alpes	Classes On Live (FR)	St-Germain FM	ROLLE Pré-de-vert	Transition Aigle	Cactus Radio sion	Avenches FM
18h30-19h00	Pully		Radio Printze	Vers-chez FM	Grandson	Libre	Radio Aigle
19h00-19h30	Olon	Sky FM	Radio	FM	Thon FM Vevey	Radio Des Villes	Ligne
19h30-20h00	Radio "Le 1024"		Pays d'en O				
20h00-20h30	Cosa ON Air	Radio Barrier A	Lane Bithuy	Nyon-Mérens FM	1010 FM (Lane LM)	Frég. La Sarraz	Radio Barrier A
20h30-21h00	Beausobre FM	Radio Barrier B	Radio Jean Jean GE	Radio Apples	Corsier	Sky BV (Lane)	Radio Barrier B
21h00-21h30	Villamont FM				Radio GynNyon	Radio GynNyon	Radio GynNyon
21h30-22h00	ElyRadio			Radio Gyre			
22h00-22h30							
22h30-23h00							
23h-24h							

médias. À terme le RadioBus pourra assurer des directs tout au long de l'année à partir du moment où les classes auront géré la préparation des directs (du contenu rédactionnel à la « construction » des conducteurs d'émission en passant par l'intégration des éventuels éléments préenregistrés) soit en autonomie totale soit en bénéficiant d'un accompagnement de la part de l'équipe RadioBus.

Deux établissements « pilote » tentent l'expérience d'un **seul** passage du RadioBus pour les directs en 2024-2025 : l'ES Vevey et l'EPS Lausanne Belvédère. Ces 2 écoles ont démarré leur préparation en autonomie grâce à leur RadioBox « mis à jour » et géreront leurs directs en novembre 2024. Ces deux expériences nous permettront d'affiner nos offres d'intervention RadioBus pour 2025-2026.

Une activité de production de « Chroniques RadioBus » sera également proposée avec le prêt de RadioBox. Jusqu'à ce jour les box mis en prêt permettaient de réaliser des émissions « complètes » contenu rédactionnel + musiques diffusées dans les tranches horaires dévolues à chaque box. Pour permettre à des enseignant.e.s de se lancer dans l'intégration d'activités médias débouchant sur une réelle diffusion mais de manière plus « légère », les box seront équipés de tapis sonores liés chacun à une discipline enseignée, tapis sonore intégrant déjà un « mini générique ». Avec cet équipement sonore, il sera très simple de :

- produire depuis un RadioBox une chronique en adéquation avec les branches enseignées (« la minute allemande du jour », « le fait historique du jour » etc)
- puis de l'envoyer pour diffusion.

Ces chroniques seront diffusées de manière aléatoire parmi les titres musicaux entre 08h00 et 16h00 constituant ainsi un programme typique d'une radio d'accompagnement. Ce programme laissera sa place en tout temps aux directs réalisés depuis le RadioBus.

Cette réorganisation nous permet également de maintenir le RadioBus « libre » pour :

- des locations extra cantonales (en tous cas 3 semaines réservées chaque année par le canton du Valais, 2 semaines par la CILP)
- des participations à des manifestations tels que le Salon des métiers (Lausanne) ou le Festival des Ballons de Château-d'Oex, manifestations qui constituent autant d'occasions d'intégrer d'autres classes à la vie du RadioBus.

En 2024-2025 le projet RadioBus sera mené dans les établissements de : Apples-Bière, Les Ormonts-Leysin, Morges Ouest, Aigle, Ecublens, Lutry, Echallens, Begnins, Lausanne Belvédère et Vevey.

B. RadioBox

1. Bilan 2023-2024

En 2023-2024 : 67 box ont été empruntés (box à disposition 72 RadioBox et depuis juillet 2024 : 3 RadioBox mini (46 DGEO - 10 HEP - 19 DGEO+HEP)).

Sur ces 67 RadioBox prêtés :

- ▶ 43 box ont produit et diffusé des émissions soit :
 - ▶ 9 box dans le cadre des projets RadioBus (préparation des directs)
 - ▶ 34 box dans le cadre de projets de classes
- ▶ 21 box n'ont pas produit d'émissions pour diffusion (pas d'émissions uploadées sur le site)
- ▶ 1 box est déposé à la DGEO pour des enregistrements
- ▶ 2 box de la HEP sont utilisés tout au long de l'année à la HEP, que ce soit pour des cours de formation initiale ou pour des enregistrements (des ECR notamment)

Cette année 271 émissions d'un format de 12 à 48 minutes ont été envoyées par des écoles disposant d'un RadioBox pour diffusion sur RadioBus : 216 émissions proviennent de box vaudois (248 en 2022-2023 soit diminution de 13%) et les 55 autres émissions proviennent des cantons du Valais (29 émissions -52%), de Fribourg (9 émissions -48%), de Genève (6 émissions +100%), d'écoles privées (7 émissions -30%), BeJuNe (4 émissions =).

2. Conclusion - perspectives

L'année scolaire 2022-2023 s'est donc caractérisée par une production d'émissions en diminution des RadioBox. Cependant, si certains box ont peu, voire pas produit d'émissions, ils ont constitué un formidable outil de motivation pour les élèves. Comme indiqué dans les perspectives du RadioBus (page 12-13 du présent document), l'idée de positionner les box comme outils permettant de préparer un à plusieurs jours de directs à réaliser dans le RadioBus, motivera l'utilisation et le recours aux RadioBox. De plus la mise en place d'activités débouchant sur une production de chroniques devrait également favoriser une plus grande utilisation des RadioBox. Ainsi pour l'heure le nombre de RadioBox est donc suffisant.



Cependant une nouvelle série de box plus petits devrait également favoriser et surtout faciliter l'accès aux RadioBox pour chaque enseignant du canton. En effet, pour l'heure, lorsqu'une demande d'emprunt de box est formulée, nous amenons et installons le box dans l'école. Si cela nous permet ainsi de rafraîchir les connaissances des collègues emprunteurs, cela prend un temps énorme. C'est pourquoi la mise à disposition de matériel plus léger et donc plus facilement transportable nous permet de proposer aux enseignant.e.s souhaitant un box pour une activité temporaire de venir le chercher à la HEP.

Pour l'heure sur les 13 RadioBox de 1ère génération achetés en 2006, 8 ont déjà été transformés, 2 sont en cours de transformation et les 2 derniers box de cette génération donnent satisfaction à l'école qui les abrite (EPS Vallorbe). Les box modifiés sont donc plus légers et plus facilement transportables. Ils sont également à même d'être utilisés pour préparer des émissions destinées à être réalisées dans le RadioBus.



Au niveau inter-cantonal, le canton de Fribourg a abandonné sa participation à RadioBus (ce canton propose aux écoles qui souhaitent faire de la radio de déposer leurs émissions sur « Teams » ! et ce au grand désespoir des collègues qui participent encore au programme de RadioBus !...). Le canton du Valais va vraisemblablement continuer de participer au programme.

Le Centre de ressources de la HEP BeJuNe participe depuis cette année scolaire 2023-2024 au programme (ce centre de ressources dispose de 5 box et propose dès maintenant 1 tranche horaire de diffusion sur www.radiobus.fm par box mis en prêt).

Le box mis en prêt gratuitement en France (Académie de Besançon) pour l'année scolaire 2023-2024 n'a pas débouché sur une production d'émissions diffusées. Ce box d'ancienne génération hors inventaire va rester une année de plus en France. L'académie de Besançon devrait acheter un box au courant de cette année scolaire (cet achat prévu en 2023 a été reporté d'une année au moins).

C. Studios TV

1. Bilan 2023-2024

Utilisation des studios TV:

Cette année, les studios TV ont été utilisés par un établissement, suite à une situation inopinée:

- 1. Vallorbe:** cet établissement a proposé des activités variées tant en MITIC que pour les langues (français, anglais, allemand), réparties sur toute l'année. Un studio a donc été mis à disposition durant toute l'année scolaire.
- 2. La Sarraz:** cet établissement devait prendre un studio TV au printemps 2024, pour une prise en main durant la fin de l'année scolaire, après le passage des directs du RadioBus. Malheureusement, suite à un arrêt maladie de longue durée du responsable TV/Vidéo, le studio n'a pas pu être livré et installé. L'enseignant a donc réservé le studio pour le printemps 2025. Le déploiement des studios TV a été bloqué dès début avril 2024 pour la raison pré-citée.
- 3. Ecublens:** le matériel vidéo a été utilisé pour filmer la *Nuit des Artistes* d'Ecublens. Une grosse infrastructure a été déployée: 4 caméras (dont une mobile), 3 beamers pour la projection (centrale pour l'introduction, et de chaque côté de la scène, en direct), une régie vidéo, raccordée à la régie son de l'Espace Nicollier d'Ecublens. Cela a impliqué la pose de plus de cent mètres de câbles SDI pour transporter les signaux vidéo. A l'issue du spectacle, une vidéo a été montée et publiée sur Scolcast. La régie utilisée est celle de l'ancien RadioBus.



4. Salon des métiers: comme chaque année, une partie du matériel des studios TV (caméras, micros sans fil, trépieds...) a été intensivement utilisée durant le Salon des métiers et de la formation de Lausanne. Les classes qui participaient à l'activité vidéo ont réalisé des interviews et reportages sur les différents stands du salon, avant de les monter à l'espace dédié du stand RadioBus. Les vidéos ont été diffusées ensuite sur le flux vidéo du RadioBus et sur le flux audio, durant le salon.

Studio TV RadioBus

Une nouvelle caméra PTZ (pan-tilt-zoom) a été acquise et installée dans le RadioBus pour couvrir un angle mort. Cela porte à 3 le nombre de caméras PTZ, plus les 6 caméras fixes. L'installation de la caméra a nécessité une modification complète des entrées de la table de mixage vidéos, ainsi qu'une reconfiguration des appareils de gestion des caméras.

2. Conclusion - perspectives

L'année scolaire 2023-2024 a été très particulière, suite à l'arrêt maladie imprévu du responsable TV/vidéo, ce printemps. Néanmoins, le test effectué durant *La Nuit des Artistes* à Ecublens offre une toute nouvelle perspective: notre matériel est aussi adapté pour la captation de spectacles scolaires. La preuve en a été faite. Le choix de s'équiper en caméras SDI, avec des régies adaptées s'est avéré judicieux.

Le film réalisé peut être vu ici: <https://www.scolcast.ch/podcast/nuit-des-artistes-eps-ecublens>. Nom d'utilisateur: nda2024. Mot de passe: NdA-Artistes-2024

D. Scolmag

Durant cette année scolaire, les retours d'expériences des enseignants ayant pris en main l'outil nous ont permis d'en affiner le fonctionnement. La version 3 de la plateforme est à disposition des 153 enseignants vaudois qui ont ouvert un compte sur cette plateforme. Des tutoriels vidéo ont été réalisés et constituent selon l'avis des utilisateurs une aide performante pour la prise en main de l'outil.

La flexibilité de cette version nous permet de développer très facilement de nouveaux gabarits de page. La page <https://v3.scolmag.ch/kiosque/> offre aux enseignants qui le souhaitent la possibilité de mettre en vitrine les productions de leurs élèves à disposition de tous les internautes. Cette page donne donc une idée de ce qui peut être produit avec Scolmag.

Cette année à nouveau, Scolmag a été proposé par la CIIP lors de la semaine des médias comme outil « officiel » à disposition des classes pour réaliser des Unes dans le cadre du concours de Unes organisé par la CIIP lors de la semaine des médias. Ainsi sur 109 projets de Unes proposés au concours, 61 projets ont été réalisés avec Scolmag.

<https://www.e-media.ch/Semaine-des-medias/Concours-de-Unes>.

De plus cet outil a été utilisé pour réaliser les 5 éditions du « Canard Déchaîné », le quotidien réalisé par des classes lors de la semaine des médias

<https://www.e-media.ch/Semaine-des-medias/Presentation>

Un quotidien créé par des élèves



C'est une première ! Sept classes romandes ont relevé le défi de produire un journal chaque jour de la Semaine des médias 2024. / cgs 08.02.2024

 **Le Canard déchaîné no 1 : édition du lundi 5 février 2024**

 **La Revue des Unes, sur RTS La 1ère** (5 février 2024)

 **Le Canard déchaîné no 2 : édition du mardi 6 février 2024**

 **La Revue des Unes, RTS La 1ère** (6 février 2024)

 **Le Canard déchaîné no 3 : édition du mercredi 7 février 2024**

 **La Revue des Unes, RTS La 1ère** (7 février 2024)

 **Le Canard déchaîné no 4 : édition du jeudi 8 février 2024**

 **La Revue des Unes, RTS La 1ère** (8 février 2024)

 **Le Canard déchaîné no 5 : édition du vendredi 9 février 2024**

 **La Revue des Unes, RTS La 1ère** (9 février 2024)

II Outils de diffusion (Sites RadioBus - Scolcast)

A. Bilan 2023-2024

Pour RadioBus :

Le nombre de connections - auditeurs sur internet d'août 2023 à août 2024 est de 303'248.

A ce chiffre il faudrait pouvoir ajouter les auditeurs écoutant RadioBus en DAB+.

Malheureusement ce chiffre ne nous est pas connu ! Pour rappel RadioBus est diffusé en DAB+ sur

- l'arc lémanique et une bonne partie du pied du Jura et du Gros de Vaud
- la Riviera
- le Chablais vaudois et valaisan,
- le bas et moyen Valais (jusqu'à Sierre)
- le nord vaudois et le littoral neuchâtelois.
- une partie de la région de la Broye (de Payerne à Avenches)

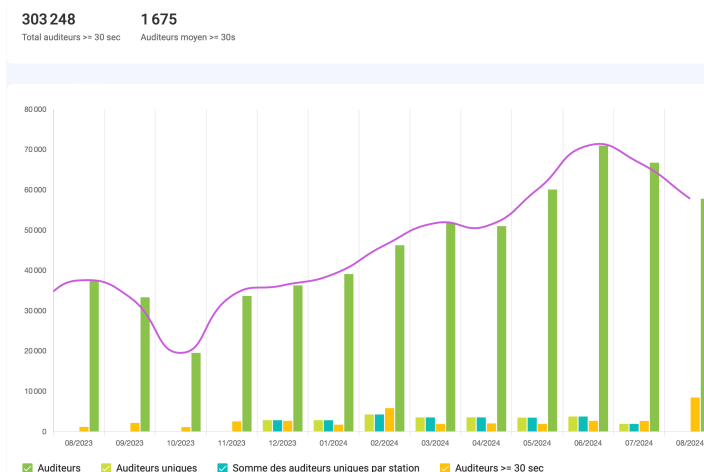
Pour Scolcast :

Au 27 août 2024 le nombre de comptes ouverts et actifs sur Scolcast pour des enseignant.e.s et ou écoles vaudoises est de 2322 (2051 il y a un an), soit une augmentation de 13% en 1 an.

2. Evolution de Scolcast - conclusion

Cette année le grand chantier du passage à la version 4 de Scolcast est engagé. (passage à une nouvelle génération du système Drupal sur lequel est construit Scolcast). De nombreuses nouvelles fonctionnalités seront implémentées. Cette nouvelle version devrait être opérationnelle fin 2024 début 2025.

Le nombre croissant d'enseignants vaudois à utiliser Scolcast témoigne de la pertinence de l'outil. D'ailleurs, la HEP Valais héberge toutes ses vidéos sur un compte Scolcast (nul n'est prophète en son pays) !



IV Echos dans les médias 2024

Reportage radio réalisé par la RTS (Ici la Suisse) diffusé le 08 février 2024 lors du journal du matin

Reportage TV réalisé par la RTS diffusé le 07 février 2024 au 19h30 (téléjournal)
