

École du Petit-Dézaley

Devoirs à domicile 6P

Semaine du 24 août

Prénom :

Devoirs numéro: 2

Branches	Devoirs et leçons	Aide	Temps
Français I: (expression orale/écrite et compréhension orale/écrite)	La recette : lecture <i>La soupe au caillou</i>, je choisis un animal et j'apporte le légume qui lui correspond jeudi matin <i>Tous les mots du texte doivent être compris et connus (oral)</i>		
Français II: (Orthographe, conjugaison, grammaire, vocabulaire)	Conjugaison: apprendre le verbe être et avoir (présent, imparfait, futur et passé composé) <i>cf. brochure, pas avant l'explication du lundi matin</i>		
Mathématiques	- Stratégie à 50 et 100 : bien lire et comprendre la fiche sur les stratégies pour aller plus vite - Compléments à 10, 50 et 100 : tous les calculs <i>cf. étiquettes de la boîte en plastique qui se trouve dans le sac d'école, pas avant l'explication du lundi matin</i>		
Divers	Énigme: Les musées*		

***Les exercices signalés par un astérisque sont facultatifs**



Une soupe au caillou



C'est la nuit, c'est l'hiver. Un vieux loup s'approche du village des animaux. La première maison est celle de la poule. Le loup frappe à la porte, toc, toc, toc. « Qui est là ? » demande la poule. Le loup répond : « C'est le loup. »

La poule s'affole : « Le loup ! »

« N'aie pas peur, poule : je suis vieux, je n'ai plus une seule dent. Laisse-moi me réchauffer près de ta cheminée et me préparer une soupe au caillou. »

La poule hésite : elle n'est pas rassurée, bien sûr, mais elle est curieuse : elle n'a jamais vu le loup en vrai, elle ne le connaît que par les histoires... Et elle aimerait bien goûter à une soupe au caillou.

Alors, elle ouvre la porte.

Le loup entre, soupire et demande :

« Poule, s'il te plait, apporte-moi une marmite. »

« Une marmite ! » s'affole la poule.

« Écoute, poule, il faut bien une marmite pour préparer une soupe au caillou. »

« Je ne sais pas », avoue la poule.

« Je n'en ai jamais goûté. »

Alors le loup récite la recette :

« Dans une marmite, mettre un gros caillou, ajouter de l'eau et attendre que ça bouille. » « Et c'est tout ? » demande la poule.

« Oui, c'est tout. »

« Moi, dans mes soupes », dit la poule, « j'ajoute toujours un peu de céleri. »

« On peut, ça donne du gout », dit le loup. Et de son sac il sort un gros caillou.

Mais le cochon a vu le loup entrer chez la poule. Il est inquiet, il frappe à la porte, toc, toc, toc. « Est-ce que tout se passe bien ? »

« Entre, cochon ! Le loup et moi, nous préparons une soupe au caillou. »

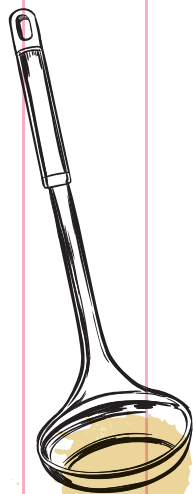
Le cochon s'étonne : « Une soupe au caillou, rien qu'au caillou ? »

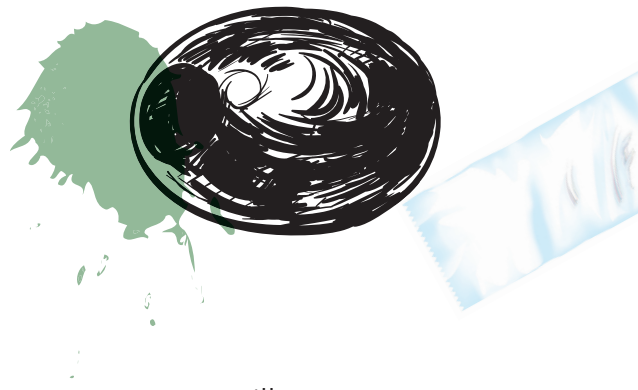
« Bien sûr », dit la poule. « Mais on peut ajouter du céleri, ça donne du gout. » Le cochon demande si on peut y mettre des courgettes.

« On peut », dit le loup.

Alors le cochon court chez lui, et il revient avec des courgettes.

Mais le canard et le cheval ont vu le loup entrer chez la poule. Ils sont inquiets et ils frappent à la porte, toc, toc, toc. « Entrez », dit la poule.





« Le loup, le cochon et moi, nous préparons une soupe au caillou. »
Et le cochon précise : « Avec un peu de céleri et des courgettes. »

Le canard, qui a beaucoup voyagé, prétend qu'il a goûté une soupe au caillou, une fois, en Égypte et qu'on y avait mis des poireaux. Qu'il s'en souvient bien parce que c'est ce qu'il préfère dans la soupe, les poireaux. La poule demande au loup : « C'est possible ça, une soupe au caillou avec des poireaux ? »
« C'est possible. »

Alors le canard et le cheval courent chez eux et rapportent des poireaux. Mais le mouton, la chèvre et le chien sont inquiets, car ils ont vu le loup entrer chez la poule. Ils n'ont pas besoin de frapper, la porte est grande ouverte.

Ils demandent : « Que faites-vous ? »

« Le loup, le cochon, le canard, le cheval et moi, nous préparons une soupe au caillou », dit la poule.

Vous imaginez la suite : l'un veut des navets, l'autre propose du chou, puis chacun court chez lui et rapporte des légumes, des légumes pour tous les goûts.

Maintenant ils s'assoient tous en cercle autour de la cheminée.

Ils se racontent des blagues, ils discutent. La poule s'exclame :

« Comme c'est agréable d'être tous ensemble ! On devrait faire des diners plus souvent. »

« Au début, j'ai cru qu'on mangerait de la soupe à la poule », dit le cochon.

Et le canard demande au loup de raconter quelques-unes de ses terribles histoires, pour avoir son point de vue. Mais l'eau bout dans la marmite et le loup y plonge la louche. « Je crois », dit-il, « que la soupe est prête. »

Le loup sert tous les animaux. Le dîner se poursuit très tard, chacun reprend de la soupe trois fois.

Puis de son sac le loup tire un couteau pointu... et pique le caillou :

« Ah, il n'est pas tout à fait cuit », dit-il.

« Si vous le permettez, je l'emporte, pour mon dîner de demain. » La poule demande : « Vous partez déjà ? » « Oui », répond le loup. « Mais je vous remercie pour cette bonne soirée. » « Vous allez revenir bientôt ? » dit le canard. Le loup ne répond pas.

Mais je ne crois pas qu'il soit revenu.

Stratégies : les compléments à 50 et 100

Une stratégie pour les compléments à 100 :

$$47 + \underline{53} = 100 \longrightarrow 47 + 53 = 100$$

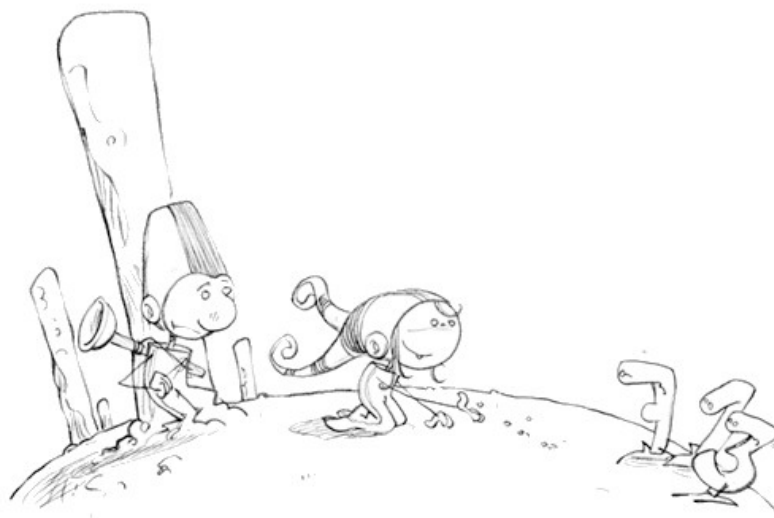
$$\begin{array}{r} 47 \\ 53 \\ \hline \end{array} + \underline{53} = 100$$

Diagram illustrating the strategy for finding the complement to 100 using the complement to 10:

- A circle with the number **2** (orange) has an arrow pointing to the tens digit **4** (orange) in the first number.
- A circle with the number **1** (green) has an arrow pointing to the units digit **7** (green) in the first number.

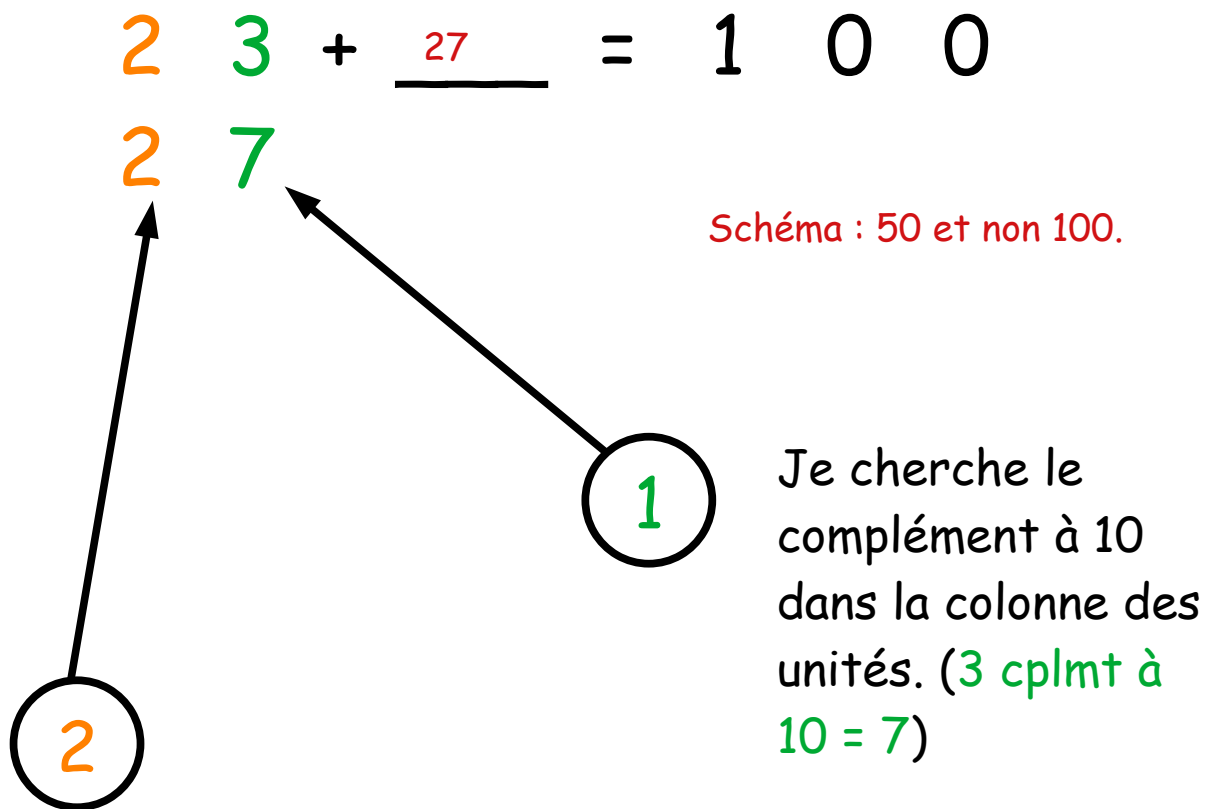
Je cherche le complément à 10 dans la colonne des unités. (**7 cplmt à 10 = 3**)

- Je cherche le complément à 10 dans la colonne des dizaines. (**4 cplmt à 10 = 6**)
- J'enlève 1 à mon résultat. (**6 - 1 = 5**)



Une stratégie pour les compléments à 50 :

$$23 + \underline{27} = 50 \quad \longrightarrow \quad 23 + 27 = 50$$



- Je cherche le complément à 5 dans la colonne des dizaines. (2 cplmt à 5 = 3)
- J'enlève 1 à mon résultat. (3 - 1 = 2)



Calcul mental: les compléments à 10, 50 et 100

n°	réponse	n°	réponse
1	$50 + \underline{50} = 100$	21	$13 + \underline{37} = 50$
2	$55 + \underline{45} = 100$	22	$31 + \underline{19} = 50$
3	$60 + \underline{40} = 100$	23	$22 + \underline{28} = 50$
4	$65 + \underline{35} = 100$	24	$44 + \underline{6} = 50$
5	$70 + \underline{30} = 100$	25	$45 + \underline{5} = 50$
6	$75 + \underline{25} = 100$	26	$35 + \underline{15} = 50$
7	$80 + \underline{20} = 100$	27	$27 + \underline{23} = 50$
8	$85 + \underline{15} = 100$	28	$36 + \underline{14} = 50$
9	$90 + \underline{10} = 100$	29	$38 + \underline{12} = 50$
10	$95 + \underline{5} = 100$	30	$19 + \underline{31} = 50$
11	$7 + \underline{3} = 10$	31	$70 + \underline{30} = 100$
12	$4 + \underline{6} = 10$	32	$40 + \underline{60} = 100$
13	$9 + \underline{1} = 10$	33	$90 + \underline{10} = 100$
14	$2 + \underline{8} = 10$	34	$20 + \underline{80} = 100$
15	$3 + \underline{7} = 10$	35	$30 + \underline{70} = 100$
16	$8 + \underline{2} = 10$	36	$80 + \underline{20} = 100$
17	$1 + \underline{9} = 10$	37	$10 + \underline{90} = 100$
18	$10 + \underline{0} = 10$	38	$100 + \underline{0} = 100$
19	$5 + \underline{5} = 10$	39	$50 + \underline{50} = 100$
20	$0 + \underline{10} = 10$	40	$0 + \underline{100} = 100$

Mon résultat:

1 Les musées

À la fin de la saison estivale, les quatre musées d'une petite ville de province font leurs comptes de visiteurs.

On s'aperçoit que :

1. Le musée du costume a eu plus d'entrées que celui des traditions populaires.
2. Celui de la pêche a vu défiler moins de monde que celui des traditions populaires.
3. Le musée du costume a eu moins de succès que celui des Beaux-Arts.



Range ces quatre musées dans l'ordre décroissant de leur fréquentation en partant de celui qui a eu le plus de visiteurs.

1. beaux-arts
2. costume
3. traditions populaires
4. pêche