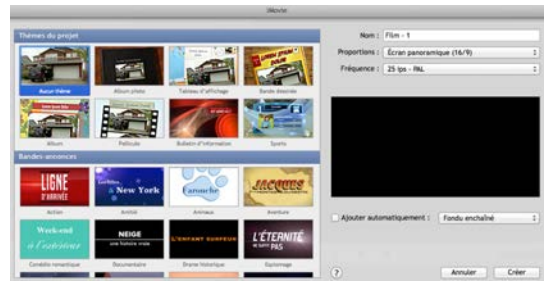


# iMovie '11

## Créer un projet

Menu / Fichier / Nouveau projet...

Choisir le format : Standard (16/9).



## Importer des « plans »

1. Depuis une caméra

*Caméscope à bande Mini DV*



*Caméscope à carte mémoire*



2. À partir d'un fichier

Menu / Fichier / Importer / Films...

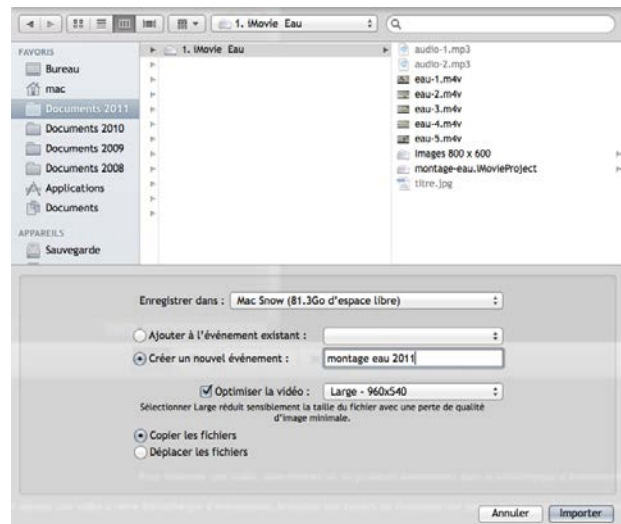
Choisir les réglages :

⊙ Créer un nouvel événement

⊙ Optimiser la vidéo

⊙ Copier les fichiers.

Images tirées du clip « Histoire d'eau »  
réalisé par Imagia et la Cie Un air de Clown.  
[www.imagia-ch.com](http://www.imagia-ch.com)



iMovie crée un nouvel « événement ».

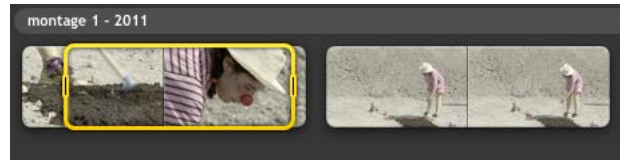


Afficher ou masquer la bibliothèque des événements.

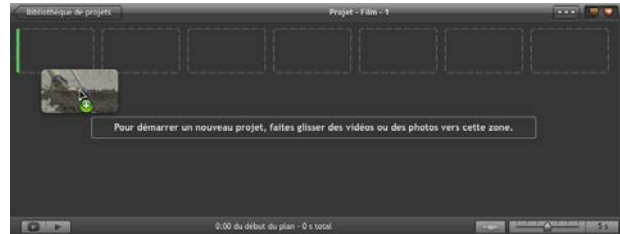


## Montage des plans

Depuis la fenêtre « événements », sélectionner une partie d'un plan, avec la souris.



Glisser la partie sélectionnée, avec la souris, dans la fenêtre du « projet ».



La sélection du plan vient s'afficher dans la fenêtre du « projet ».



Continuer le montage de tous les plans.



## Affichage de la fenêtre du « projet »

Avec la version d'iMovie '11, vous pouvez afficher la ou les piste-s audio ainsi que la ou les courbes de réglages directement sous les images.



Vous pouvez aussi afficher les « plans » sous la forme de vignettes ou sous la forme d'une « time line ».



*Dans nos démonstrations, nous allons utiliser cette forme de présentation plus proche du montage traditionnel.*

Le réglage de la finesse de l'affichage - précision - se fait à l'aide du curseur situé en bas à droite de la fenêtre.

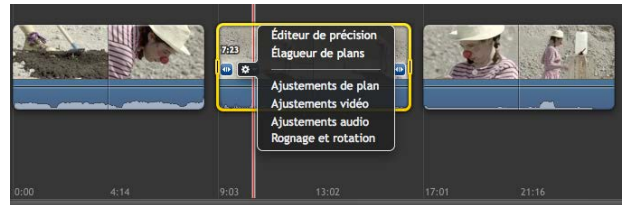


## Ajustement et réglages des plans

Survoler le plan, avec la souris, pour faire apparaître l'onglet des « ajustements et réglages ».



Sélectionner le type d'ajustement ou de réglage.



## Ajustements de plan

Dans la fenêtre « Plan », il est possible d'ajuster :

La durée du plan

Les « effets vidéos et audio ».



La vitesse : effet de ralenti ou d'accélération, ...

## Ajustements vidéo

La fenêtre « Vidéo » est réservée aux ajustements de la qualité de l'image.

Exposition

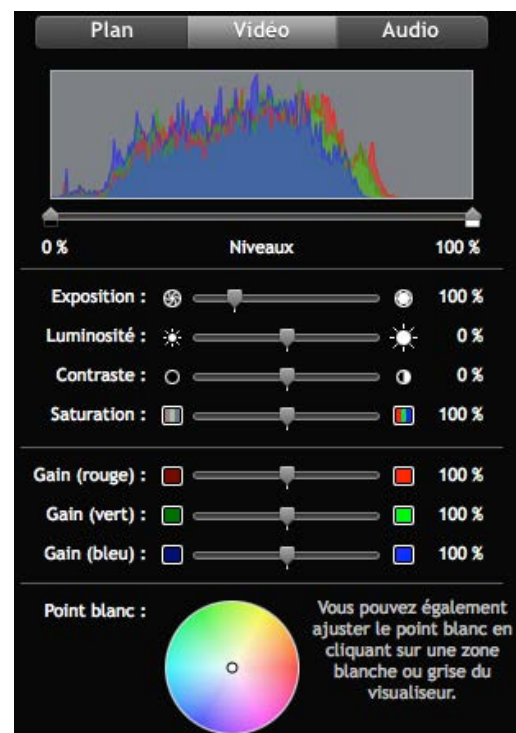
Luminosité

Contraste

Saturation

Point blanc

*Elle doit être utilisée avec modération, afin d'éviter des différences d'apparence entre les plans.*

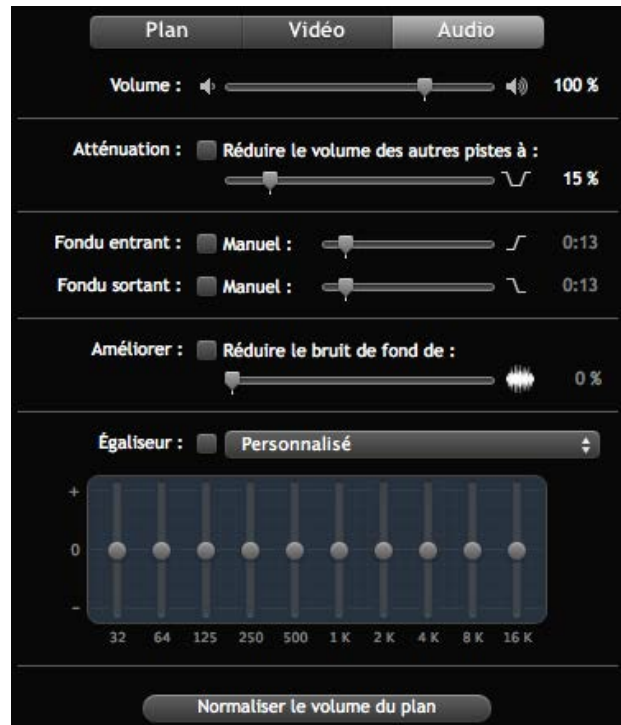
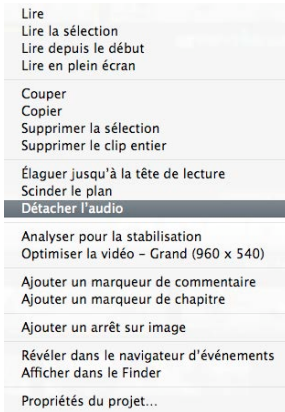


## Ajustements audio

La fenêtre « Audio » permet l'ajustement du niveau sonore du plan.

*Il est possible de détacher l'audio du plan, afin de l'utiliser pour d'autre plan, de la modifier séparément, ....*

« clic droit sur le plan »



## Rognage et rotation

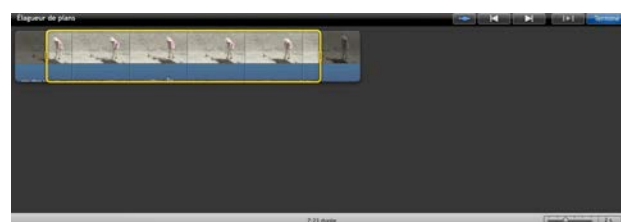
« Rognage et rotation » affiche le plan dans la fenêtre de visualisation.

Depuis cette fenêtre il est possible de recadrer et/ou de tourner l'image, par pas de 90°.



## Élagueur de plans

L'« élagueur de plan » permet de redéfinir le point d'entrée et le point de sortie du plan.

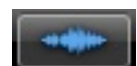


## Editeur de précision

L'« éditeur de précision » permet de définir le point de transition entre deux plans.



Il est possible d'afficher les pistes audio.





## Ajouter de la musique et des effets sonores

Ouvrir le navigateur des [ Musique et effets sonores ].



*Remarque : afin d'éviter le déplacement des plans audio, il est préférable de traiter la partie audio une fois le montage, les titres et les transitions finies.*

Sélectionner un fichier audio et le glisser sur le plan.

Le fichier audio est « fixé » sous le plan.

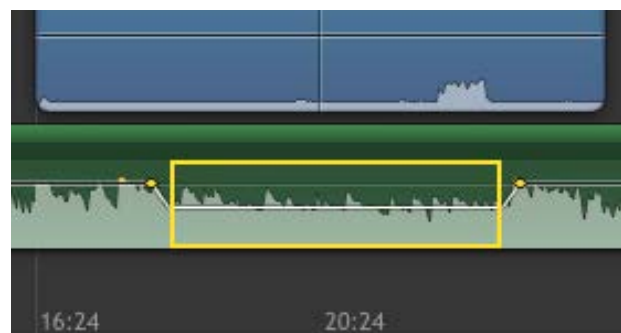
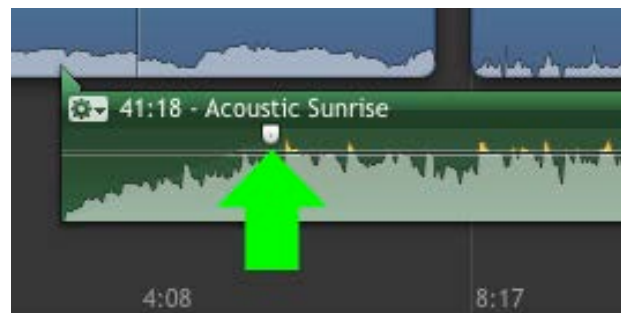
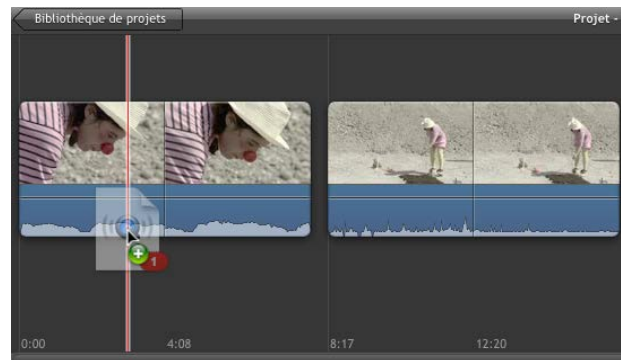
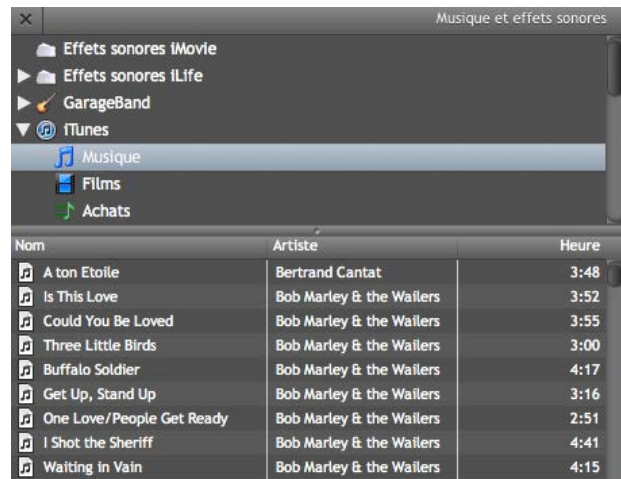
La gestion des niveaux sonore peut se faire directement dans la liste audio :

- fondu en entrée et en sortie

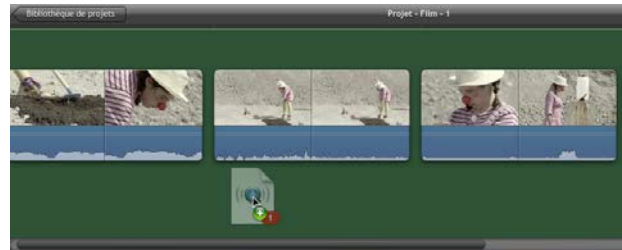
Déplacer le petit curseur.

- ajustement d'une partie du signal audio

Sélectionner la zone à modifier et modifier le niveau sonore à l'aide de la souris.



Pour mettre un fichier audio dans tous les plans, il faut glisser le fichier dans la fenêtre de projet.



Le fichier audio « enveloppe » les plans.



*Remarque : il est possible de détacher ou réactiver le son d'un plan.*

*Menu / Edition / Détacher l'audio*

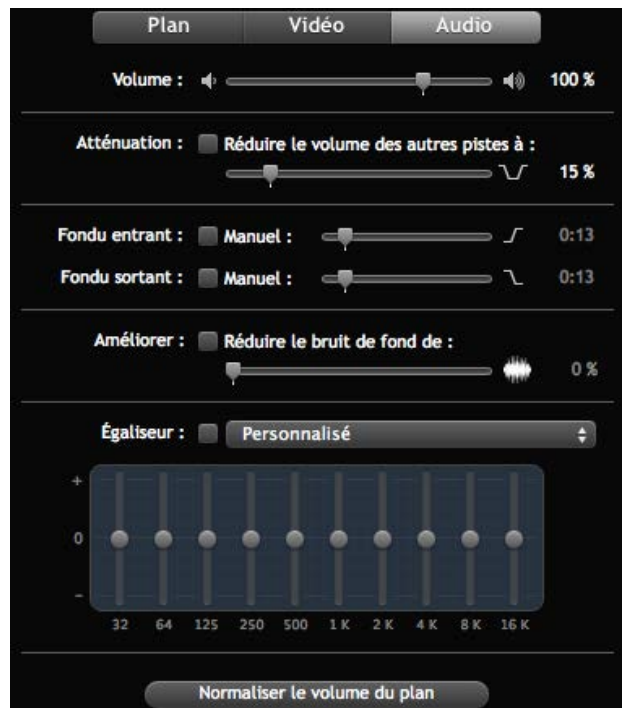
*Menu / Edition / Réactiver le son du plan*



Pour modifier les paramètres globaux de la piste audio, afficher l'inspecteur :

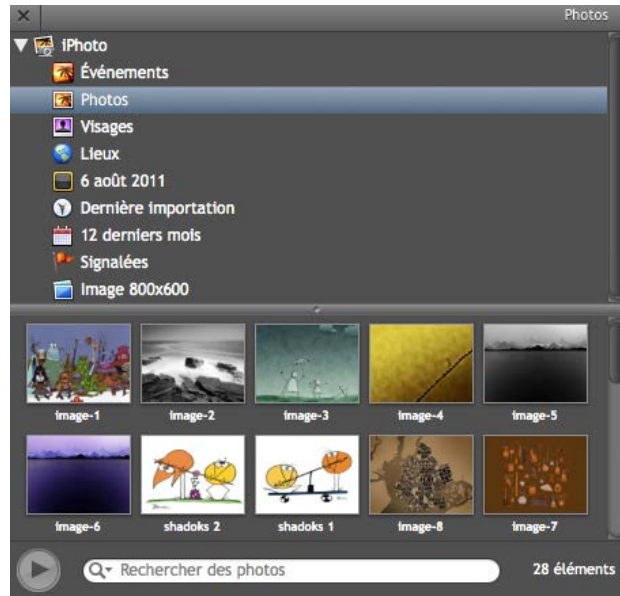
[ Ajustement audio ]

Pour les réglages du niveau sonore et les fondus avec les autres pistes.



## Ajouter une photo

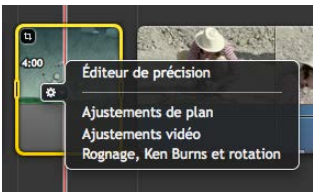
Ouvrir le navigateur des « Photos ».



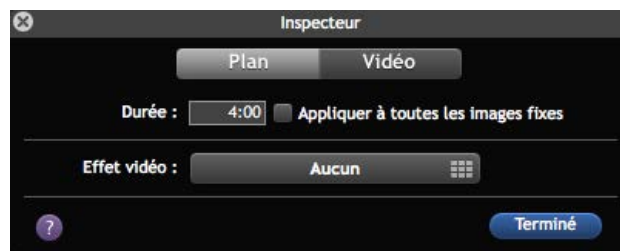
Sélectionner une photo et la glisser dans la fenêtre du projet.



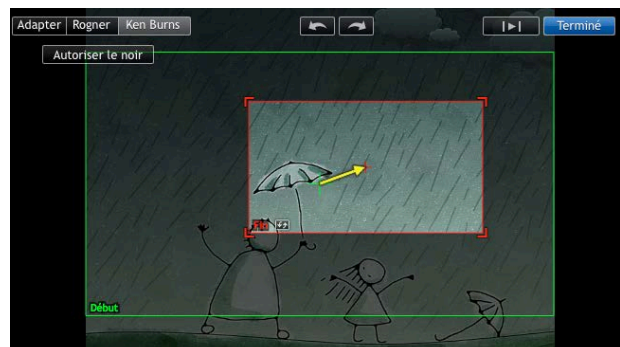
Pour modifier les paramètres de l'image, afficher l'inspecteur :



Réglage de la durée :

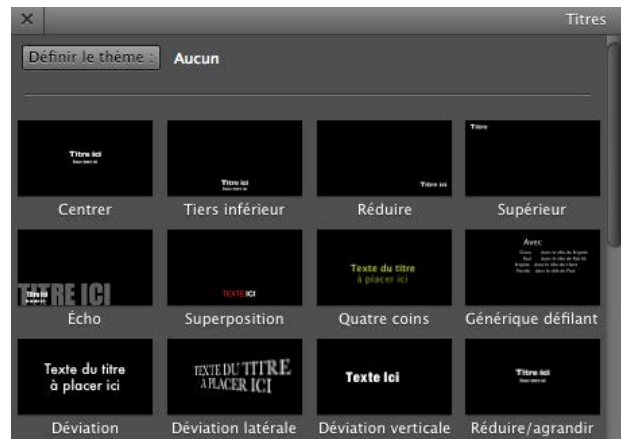


Réglages de l'effet : Ken Burns

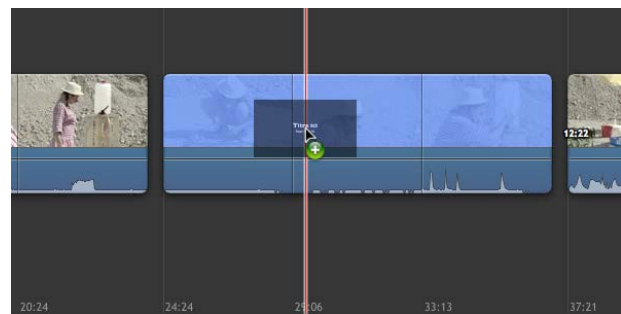


## Ajouter un titre

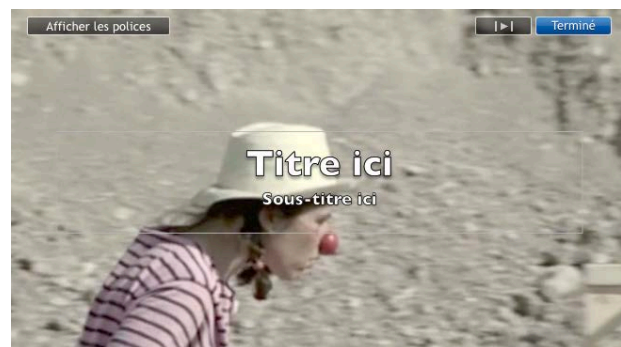
Ouvrir le navigateur des « Titres ».



Sélectionner un titre et le glisser dans un plan de la fenêtre du projet.



Le titre s'affiche dans l'image du plan.

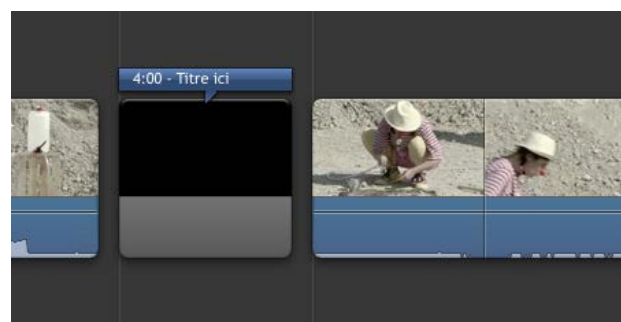


Sélectionner un titre et le glisser sur la fenêtre du projet.

Choisir un arrière-plan.



Le titre va s'afficher dans un nouveau plan.

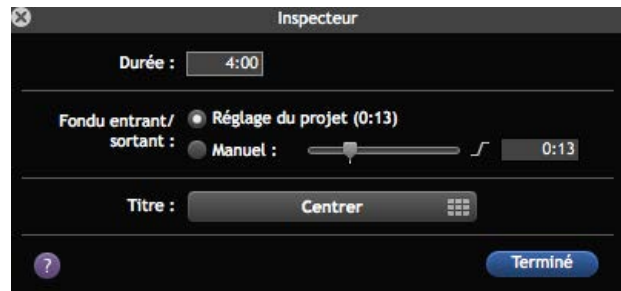




Dans la fenêtre de visionnement, modifier le texte du titre.

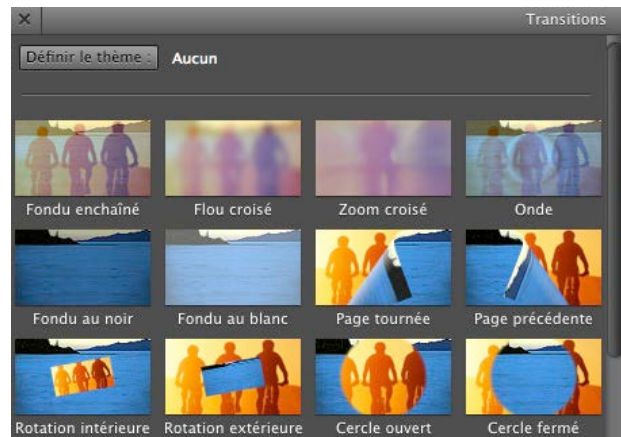


Dans la fenêtre d'événement, « double-cliquer » dans la boîte du titre pour faire apparaître l'inspecteur de titre.



## Ajouter une transition

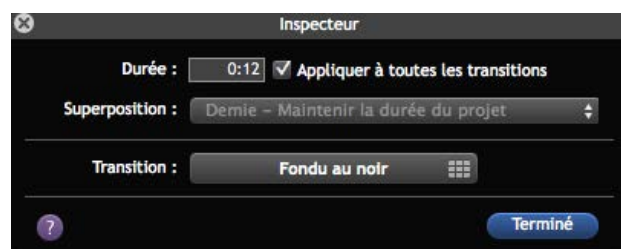
Ouvrir le navigateur des « Transitions ».



Sélectionner une transition et la glisser dans la fenêtre du projet, entre deux plans.



Afficher l'inspecteur « Ajustement de transition » et paramétrer la transition.



## Ajouter une carte et un arrière-plan

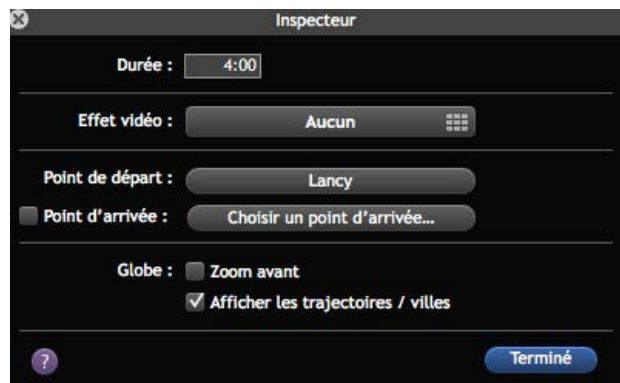
Ouvrir le navigateur des « Cartes ».



Sélectionner une carte et la glisser dans la fenêtre du projet, entre deux plans.



Afficher l'inspecteur et paramétrer l'animation de la carte.



Vous trouverez aussi des fonds de couleur et des textures.



Et des « animatiques » destinées à créer un story-board.



## Partager son projet

iDVD

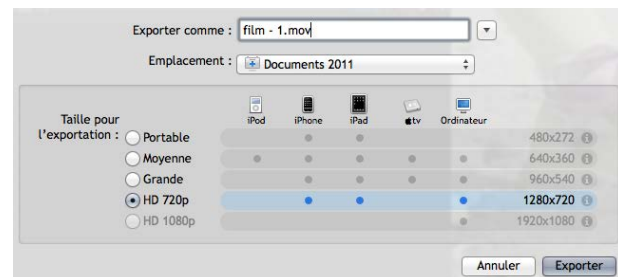
Exporte directement le projet dans le logiciel de création de DVD.

## Ouvrir le Menu / partage / ...



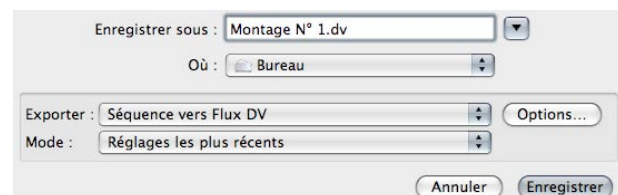
## Exporter le film...

Ouvre une fenêtre avec des propositions de formats et de taille en fonction de la diffusion du projet.

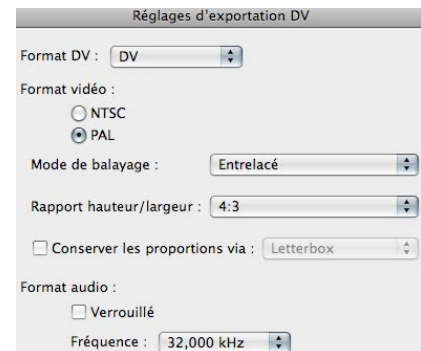


## Exporter à l'aide avec QuickTime...

Ouvre une fenêtre qui permet de choisir et paramétrer de manière très précise le format de partage du projet.

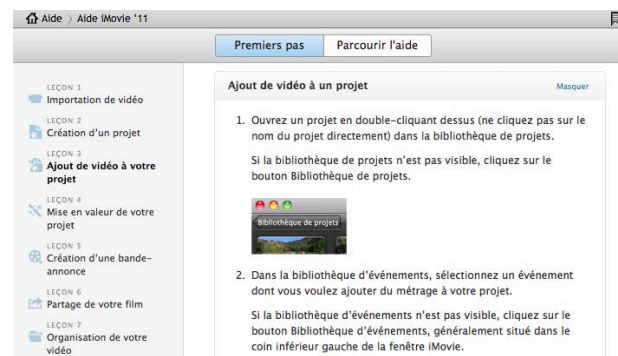
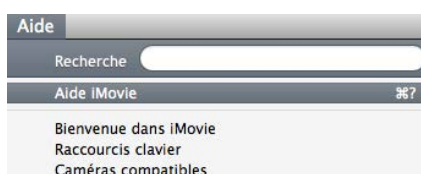


*Remarque : cette fenêtre demande des connaissances dans les différents formats de codec utilisés pour la diffusion de vidéo.*



## Utilisation de l'aide

Une aide en ligne est accessible par le menu : Aide -> Aide iMovie



[www.apple.com/fr/ilife/imovie](http://www.apple.com/fr/ilife/imovie)