

La description de votre scénario et les documents annexés doivent être suffisamment clairs pour être réutilisés par un-e enseignant-e dans sa classe. L'activité TIC décrite dans le scénario doit être au service de l'apprentissage des élèves et en rapport avec le plan d'étude ! Ce scénario pédagogique est publié dans la base de données de fri-tic et peut être utilisé pour l'exposition bouTic. L'enseignant-e est responsable du contenu de son document.

Titre	Enregistrement d'une histoire
Description brève	A partir du livre « On a volé Jeannot Lapin », les élèves ont travaillé sur le rappel du récit. Ensuite, par groupe, ils se sont entraînés à raconter l'histoire puis se sont enregistrés.
Auteur-e-s	Yerly Vanessa
Courriel	YerlyV02@studentfr.ch
Ecole	La Condémine, Romont
Année	2015
Type d'école	Ecole primaire
Année de scolarité	3H
Branche-s d'enseignement	Français, MITIC
Lien Internet	-
Fichiers supplémentaires	-

Objectifs visés

PER :

L1 13-14 : Comprendre et produire des textes oraux d'usage familial et scolaire...

- ...en dégagant le sens global et les idées principales d'un texte
- ...en organisant et en restituant logiquement des propos
- ...en prenant en compte les caractéristiques de l'oralité (prononciation, volume, débit, gestes,...)

L1 18 : Découvrir et utiliser la technique de l'écriture et les instruments de la communication...

- ... en se familiarisant avec les commandes de base des appareils audiovisuels et informatiques (marche / arrêt, reconnaissance des touches et des principales fonctions)

Objectifs opérationnels :

- citer les personnages principaux
- énumérer les étapes de l'histoire de manière chronologique
- s'exprimer oralement de manière claire
- restituer une partie de l'histoire oralement et dans l'ordre chronologique
- découvrir et utiliser de manière autonome le micro easy speak
- évaluer la production orale d'autres élèves à l'aide d'une grille
- utiliser l'ordinateur (allumer, ouvrir un dossier)

Considérations pédagogiques

J'ai réalisé ces leçons sur l'alternance. Comme il y avait moins d'élèves, cela m'a permis de mieux gérer les groupes qui s'enregistraient.

L'utilisation des micros easy speak a permis aux élèves de s'écouter directement après s'être enregistrés et de pouvoir ainsi s'améliorer. Comme les leçons ont été faites pendant l'alternance, les enregistrements ont permis aux élèves d'écouter ce que les groupes de l'autre moitié de classe avait fait.

Prérequis en TIC

Les élèves doivent apprendre à utiliser de manière autonome un micro easy speak. Ils doivent également apprendre à allumer un ordinateur et ouvrir un dossier.

Plan / déroulement du scénario

- Lecture de l'histoire par l'enseignant-e.
- Former des groupes de 3 ou 4 élèves et leur demander de remettre quelques images de l'histoire dans l'ordre chronologique.
- Demander aux élèves de dessiner un des personnages principaux de l'histoire.
- Création d'un panneau qui résume le rappel du récit (avec des images du livre pour chaque point):
 - Qui ? (personnages principaux)
 - Problème ? (élément déclencheur)
 - Quoi ? (actions)
 - Solution ? (résolution du problème)
- Découverte du micro easy speak et explication du fonctionnement.
- Essais : les élèves sont par 2 et testent le micro.
- Former des groupes 4 ou 5 élèves et distribuer à chaque élève une image représentant une étape importante de l'histoire (problème, actions, solution).
- Les élèves s'entraînent par groupe à raconter l'histoire dans l'ordre chronologique : à chacun leur tour, les élèves racontent ce qu'il se passe sur leur image en s'aidant du panneau.
- Lorsqu'ils sont prêts, chaque groupe s'enregistre puis s'écoute afin de s'autoévaluer et de définir ce qui pourrait être amélioré. Si nécessaire, les élèves refont un voire plusieurs enregistrements.
- Former des groupes d'environ 3 élèves. Chaque groupe reçoit un ordinateur sur lequel se trouvent les enregistrements de chaque groupe.
- Les élèves écoutent les enregistrements et en font une critique à l'aide d'une fiche d'évaluation et du panneau.

Ev. Prolongements possibles

Chaque groupe pourrait reprendre les critiques qui lui ont été faites et refaire un enregistrement en améliorant les points négatifs.

Il serait également possible de faire un échange interclasses.

Évaluation

Les élèves étaient très motivés par l'utilisation des micros easy speak. En effet, ceux-ci sont très simples à utiliser et permettent aux élèves de s'écouter directement, ce qui a beaucoup motivé les élèves. Cependant, comme ils étaient 4 voire 5 par groupe, les élèves n'ont pas eu longtemps le micro dans les mains. Il aurait peut-être été mieux de faire des plus petits groupes et de faire quelques exercices pour bien s'entraîner à utiliser le micro avant de passer aux enregistrements.

Je n'ai pas évalué ce travail. Mais pour les TIC, il serait possible de vérifier si les élèves maîtrisent l'utilisation du micro en demandant à chaque élève de s'enregistrer puis de s'écouter. En ce qui concerne le français, on pourrait demander à l'élève de raconter les moments principaux de l'histoire dans l'ordre chronologique, par exemple avec l'aide du panneau.



Scénario pédagogique

Matériel

Micros easy speak (disponibles à l'ATEM)
Ordinateurs (MAC ou PC)

Proposition de logiciels utilisables pour ce scénario

-

Références bibliographiques, Sources

BOUJON, C. (2009) *On a volé Jeannot Lapin*. Paris : L'Ecole des loisirs